

中国古代城市规划思想城市规划师考试

PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

http://www.100test.com/html/647/s_647644_c61.htm

...:.... .中国古代城市规划思想 在中国古代城市规划思想散见于《周礼》、《商君书》、《管子》和《墨子》等政治、伦理和经史书中。其中公元前世纪左右的《周礼·考工记》记述了周代王城建设的空间布局，“匠人营国，方九里，旁三门。国中九经九纬，经涂九轨，左祖右社，面朝后市。市朝一夫”。《周礼》反映了中国古代哲学思想开始进入都城建设规划，其代表着一脉相承的儒家思想，维护传统的社会等级和宗教法礼，表现的城市形制中皇权至上的理念，对中国古代城市规划实践活动产生了深远的影响。而以（管子）强调的“因天材，就地利，故城廓不必中规矩，道路不必中准绳”的城市建设思想，代表着打破城市单一的周制布局模式的变革思想，从城市功能出发，理性思维和以自然环境和谐的准则确立起来，对战国及后世城市的建设影响深远。元代大都城是一个全部按城市规划修建而成的都城，城市布局强调中轴对称，在很多方面体现了《周礼·考工记》上记载的王城空间布局制度。同时又结合了当时的经济、政治和文化发展的要求，并反映了元大都选址的地形、地貌特点。中国古代城市规划强调整体概念和长远发展，强调人工环境和自然环境的和谐，强调严格有序的城市等级制度。这些理念在中国古代的城市规划和建设实践中得到充分的体现，

同时也影响了日本、朝鲜等东亚国家的城市建设实践。来源：[...考试大](#) . 欧洲古代城市典型格局点击打开“[考试大网](#)”[...来源：考试大的美女编辑们](#) 欧洲古代城市早期以古希腊和古罗马城市为代表，其中古希腊在公元前年间提出了城市建设的希波丹姆（[Hippodamus](#)）模式，以方格网的道路系统为骨架，以城市广场和公共建筑作为城市核心的格网状布局。公元前年间古罗马建造了大量的营寨城，以广场、铜像、凯旋门和纪功柱成为城市空间的核心和焦点，重视道路、桥梁、城墙、输水道等城市设施。中世纪时欧洲战争频繁，城市逐渐形成了以教堂为城市的中心，结合不规则的街道和广场的以城市防御为出发点的规划...来源：[..](#)

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com