

2007年内蒙古师范大学艺术类专业招生简章 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/101/2021\\_2022\\_2007\\_E5\\_B9\\_B4\\_E5\\_86\\_85\\_c65\\_101323.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/101/2021_2022_2007_E5_B9_B4_E5_86_85_c65_101323.htm)

内蒙古师范大学2007年美术类、艺术设计类专业招生简章(区内) 一、内蒙古师范大学简介 历史沿革：内蒙古师范大学成立于1952年。其前身为内蒙古师范学院，是内蒙古历史上的第一所高等学校，是新中国成立后党和国家在边疆少数民族地区创办最早的高等学校之一。学校是国家批准具有博士学位授予权和硕士学位授予权单位，是自治区重点高等学校。 办学规模：学校现有博士学位、硕士学位授权点近70个，涵盖9大门类，博士生、硕士生导师近300名。学校设有58个本科专业，其中师范类专业21个，蒙、汉语授课专业19个，涵盖8大门类，学校全日制本科生21000余人、研究生1100余人。 基础设施：学校设3个校区：校本部、北校区和盛乐校区。校园占地面积274.6万平方米，校舍总面积68.4万平方米，是内蒙古地区占地面积、建筑面积最大的学校之一，拥有自治区功能最全的体育馆、唯一的标准音乐厅和规模最大的校园网。 二、学院介绍来源

：www.examda.com 美术学院：美术学院是内蒙古自治区建立最早、规模最大的美术院系。自1954年建立以来,距今已有52年的历史。美术学专业是自治区级品牌专业，多门课程评为自治区级精品课程，是内蒙古自治区培养美术及艺术设计师资的摇篮和美术人才的基地。 在多年的教学实践中,美术学院积累了丰富的教学经验和雄厚的师资力量,以优质的教学水平为内蒙古自治区和少数民族八省区培养了大批的美术及艺术设计人才,历届毕业生遍布全国各地。这些毕业生以良好的人

文素质、高水平的专业技能和严谨的敬业精神,得到了社会的普遍赞誉和欢迎,成为美术和艺术设计教育的一支骨干力量。2000年被教育部评为全国艺术教育先进单位,2004年内蒙古师范大学顺利通过了教育部本科教学水平评估,教育部评估组专家对本院的教学条件、教学质量和教学水平给予了高度的评价。目前,美术学院设有美术教育系、艺术设计系、动画系、工业设计系、绘画系,5个系共有中国画、油画、版画、水彩、平面设计、环境艺术设计、工业设计、动画8个专业方向。学院于80年代开始招收硕士研究生,现设有美术学、设计艺术学、北方少数民族美术研究三个硕士学位点和美术教育硕士学位点,招收中国画、油画、版画、水彩、艺术设计、北方少数民族美术研究等10余个研究方向的硕士研究生和教育硕士研究生。2004年我院美术学、设计艺术学专业被列为内蒙古师范大学重点学科。现有教师65名,其中教授5名,副教授22名,硕士生导师20名,学院有全日制本科在校生1200名,硕士研究生50余名,教育硕士研究生23名,成人函授后期本科生400余名。拥有教学场地14000余平米和现代化多媒体教学设施、大量的图书音像资料,建有现代艺术设计、多媒体动画设计、工业设计、版画工作室以及教师、学生图书阅览室,美术学院坚持以丰富的办学经验、深厚的文化底蕴和现代教学理念,为社会培养具有高水平专业素质和综合能力,面向21世纪的美术和艺术设计人才。美术学院根据国家有关规定,设有一、二、三等奖学金、学生困难补助及对特困生减免学费的相关政策。美术学院教学条件及教学环境良好,师资力量雄厚,教学体系完善,并聘请中外名师来学院任教,具有很高的教学、科研及艺术创作水平。学院教师的美术作品、艺

术设计、著作及论文大量的参加了国际国内各类展览，多人获得重大奖项。教学科研成果突出硕果累累，学生的美术及艺术设计作品也在国际国内重大展览中多次获得大奖。教学管理及教学体系在自治区具有积极的示范和指导意义。我院无论在教学水平和艺术创作方面都在自治区内外具有很大的影响力，得到社会各界的广泛赞誉。是一所融传统与现代教育理念、现代化教育手段为一体具有鲜明办学特色的新型学院。几十年来，美术学院以严谨的治学态度和高质量的教学水平，无论在教学水平和艺术创作方面都在社会上具有很大的影响力，赢得了社会的认可和信赖，培养的学生道德水准高综合能力强，适应现代社会的需求，受到用人单位的欢迎和好评，毕业生就业率高。美术学院的教学水平和人才培养模式，多年来受到社会的高度赞誉和肯定。

**国际现代设计艺术学院：**国际现代设计艺术学院是内蒙古师范大学和马来西亚联合创办的一所设计艺术学院，是国内最早的中外合作办学一本院校之一。在长期的办学历程中，学院坚持以中国传统文化为底蕴，融西方现代设计观念与方法为办学理念，培养适应中国改革开放市场需求的、适应经济社会发展需要的复合型、高素质、创新型设计艺术人才，为社会输送了大批的懂市场、善管理、能策划、会运作的专业设计人才和高校师资，毕业生分布在祖国各地、大江南北，并在各自的工作岗位上获得了丰硕的成果。国际现代设计学院设有视觉传达设计系、室内设计系、服装设计系、公共艺术设计系、媒体设计系、基础部等教学单位；拥有现代设计计算机实验室、服装工作室、室内装饰构造室、摄影工作室、图书资料室等实验教学设施，其中计算机实验室是自治区标准实

验室。学院是自治区最早获设计艺术学硕士学位授予权的院校，现招收设计艺术学5个专业方向的硕士研究生，已形成了从本科到硕士研究生的设计艺术教育培养体系。目前在校本科生1100人，硕士研究生40名。2004年设计艺术学被确定为内蒙古师范大学重点学科，另有多门设计课程被评为内蒙古自治区精品课程，学院教学成果《复合型、创新型艺术设计人才培养模式研究》、《室内设计原理》获得内蒙古自治区教学成果二等奖。2004年内蒙古师范大学通过了教育部本科教学水平评估，教育部评估组专家对我院的教学条件、教学质量和教学水平给予了高度的评价，国际现代设计艺术学院设计艺术学科已发展成为具有鲜明特色的优势学科。学院师资力量雄厚，有较强的科研能力和教学水平，学院教师的论文、著作、各类设计作品多次参加国内外展览并获奖，很多设计方案被社会各界采用。学院师资以中方教师为主，每年外方派遣多名教师常年执教和短期讲学，从而形成了中外教师共同教学、相互促进的教学构架。学生设计作品在国内有影响的专业设计大赛中屡获金奖、银奖、铜奖，产生了良好的社会影响。学院设有国家奖学金和一、二、三等奖，国艺奖学金及单项奖学金。建院以来，学院以设计教育创新为己任，努力提高教学质量，为国家培养了大批优秀的设计艺术人才，学生就业率高，能力强，获得用人单位广泛的好评。通过不懈的努力，学院将按照自治区现代设计艺术教育中心、现代设计艺术研究中心的发展目标，努力建设成为融设计艺术专业、设计艺术教育专业为一体的理论教育与实践教育并举的专业设计艺术院校。雕塑艺术研究院 内蒙古师范大学雕塑艺术研究院于2006年6月成立，是一所集产、学、研于一体

的新型的办学单位，也是全国同类院校中一流的雕塑、陶艺专业的研发基地；现为国际陶艺教育学会理事成员单位。本院现有副教授、研究生导师及留日、留俄、清华美院研究生毕业等一批高学位的骨干教师承担主体课程的教学与研发工作；有在校本科生、研究生117人。目前，雕塑院全体师生在校党委和行政的正确领导下，秉承师大人艰苦奋斗，求实创新的优良传统，以饱满的工作热情，积极探索，努力实践“以教学为基础，科研为平台，产业为龙头”的发展思路。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)