

景德镇陶瓷学院2007年美术类专业招生简章 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/101/2021_2022__E6_99_AF_E5_BE_B7_E9_95_87_E9_c65_101413.htm 景德镇陶瓷学院2007年美术类专业招生简章暨报考指南 学院概况 景德镇陶瓷学院成立于1958年，其前身为1910年创建的中国陶业学堂。学院现已成为一所以陶瓷为特色，以设计艺术和陶瓷工程为优势，以工为主，工、文、理、管等多学科协调发展的大学；并经教育部批准可以面向港澳台招生。2003年11月，我院被教育部确定为“三十一所独立设置的本科艺术院校”之一，这也是其中唯一一所包含工、管、文的综合类院校。学院以本科教育为主，大力发展研究生教育。现有硕士点一级学科两个：材料科学与工程和科学技术史；二级学科有设计艺术学、艺术学、美术学、考古学及博物馆学、机械设计及理论、企业管理、计算机应用技术和文艺学等21个，同时具有培养同等学力申请硕士学位和工程硕士学位授予权。学院现有二个功能齐备、环境优雅、艺术氛围浓郁的校区，设有设计艺术学院、材料科学与工程学院等九个教学院(系)，共32个本科招生专业，全日制在校生1.4万人，并向海外招收攻读学位的留学生；学院占地面积140公顷、建筑面积近100万。学院拥有一支由中科院院士郭景坤和国内外著名陶艺家秦锡麟领衔的学识水平高、力量雄厚、梯队合理的师资队伍，现有教职工1131人，其中教授86人，副教授179人，教师中具有博士、硕士学位的有320余人；享受政府特殊津贴30人，中国工艺美术大师和中国陶瓷艺术大师16人；此外还聘请了张文海院士、顾真安院士和张道一等世界知名材料专家、学者、陶瓷

艺术家80余人。学院拥有全国唯一的国家日用及建筑陶瓷工程技术研究中心，中国轻工业陶瓷研究所、中国建筑陶瓷研究开发中心、全国日用陶瓷和建筑陶瓷检测中心等。主要出版刊物有《中国陶瓷》、《陶瓷学报》、《中国陶瓷工业》和《中国陶艺》等。长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。学院正以跨越式的发展思想着力加强学科建设，积极进行博士学位授予单位的申报工作，全力打造一所国内外有重要影响的特色名校。全体师生正以智慧谱写华夏辉煌乐章，用双手托起瓷国明天的太阳。学海无涯，艺无止境。来吧！千年文化陶冶你，百年教育提升你。

设计艺术学院简介

设计艺术学院前身是美术系，于1958年开始招收首届本科生、1985年招收硕士研究生。著名陶瓷艺术家、“推进中国现代陶艺教育与国际交流特殊贡献奖”获得者秦锡麟教授在该学院执教，学院先后培养造就了一批全国知名的教授、学者和中国工艺美术大师。该院办学层次有设计艺术学、美术学、艺术学、专门史、考古学及博物馆学和科学技术史六个硕士专业，并获得上述专业同等学力硕士学位授予权，其中设计艺术学、美术学属省部重点学科；有雕塑、美术学、动画、艺术设计等五个本科类专业。现有专业教师126人，其中教授21人，副教授14人，42人具有硕士或博士学位；全日制在校生共计3000余人，其中硕士研究生217人，本科生2300余人。目前学院正在积极申报设计艺术学博士点工作，进一步提升设计艺术学院的办学水平和学术水平。有陶瓷设计、雕塑、工业设计等九个教研室和一个占地面积1.17万功能完整的实训基地，国内科研基地23处，馆藏专业图书资料4万余册、中外专业期刊218种。近年来，先后承担了多项国家和省部级科研工作

，获国家级奖励30项、省部级奖励200余项，出版学术著作35部，发表论文300余篇。该院是景德镇陶瓷学院办学历史最长的教学院系之一，在陶瓷艺术领域，一直保持领先地位，和国内外同行的交流长年不断；成功举办2004年国际陶艺教育大会和中国古陶瓷年会，每年还选派一批学生赴韩国修学旅行，与美国阿弗雷德大学、西佛吉尼亚大学，加拿大诺瓦斯科塔艺术学院共同举办中国陶艺国际夏季进修学院并定期招收国际学员。

美术类本科招生专业简介

雕塑专业：培养在造型艺术、立体造型范围内具备基础素描以及泥塑、木、石、陶、金属等专门材料进行具像及抽象造型的能力，能在户外城市、公共环境雕塑及室内架上雕塑等专业领域从事专业创作设计、放大制作，并能从事本专业教学和研究工作的高级专门人才。学生主要学习古今中外的立体造型基本理论知识，接受平面以及立体造型的基本训练，掌握以泥塑及硬质材料手段对自然对象进行立体写生以及立体造型创作设计的基本能力。

美术学专业：本专业是以陶瓷艺术史论为特色，以美术教育为基础的美术学本科教育，为美术史论、美术教育领域培养德、智、体、美全面发展的高素质人才。学生毕业后能从事美术教育与研究、设计教育与实践、艺术评论与编辑、艺术展览策划和文物博物馆等方面的专业技术工作。

艺术设计专业(陶瓷艺术设计方向)：培养陶瓷造型设计、装饰设计、现代陶艺的高级专门人才。学习艺术设计的基础理论，接受美术方面的系统训练，掌握本学科系统的专业知识，具有较强的专业技能和较高的文化艺术修养。

艺术设计专业(陶艺方向)：通过学习陶瓷艺术有关的基本知识，培养具有独立制作陶艺的技术、技巧，结合现代时尚的观念表现、

运用陶瓷材料的能力，同时能经营开办陶瓷工作室，系统、完整地掌握本学科的专业知识，具有较强专业技能和较高专业修养。

艺术设计专业(环境艺术设计方向)：培养各类民用建筑的室内外环境艺术设计、景观设计的高级专门人才。学习艺术设计的基础理论，接受环境艺术方面的系统训练，掌握本学科的专业知识，具有较强的专业技能和较高的文化艺术修养。能理解和掌握室内外环境设计对生态平衡和人们生活的影响。

艺术设计专业(装潢艺术设计方向)：培养能在专业设计机构、高等院校和科研单位等从事市场研究、传媒研究、视觉表现研究、媒体策略、广告设计、品牌推广、包装、书籍设计和企业形象设计及展示设计等视觉设计、策划方面的高级专门人才。系统学习艺术设计的基础理论，接受美术方面的系统训练，掌握本学科系统的专业知识，具有较强的专业技能和较高的文化艺术修养。

动画专业(数码媒体艺术方向)：培养具有动画设计创作、教育、研究、设计、生产和策划等方面能力的高层次专业人才，能在各类动画等企事业单位从事动画设计、影视片头、广告创作、游戏美工、教学科研和管理方面的工作。学生在校期间主要学习影视动画创作的基础理论和知识，掌握动画设计及制作技法，使之具备本专业基本知识和创新思维及实践能力的综合素质，以满足社会发展对动画专业人才的需求。

工业设计专业：培养具备工业设计的基础理论、知识与应用能力，能在设计部门、教学、科研单位从事工业产品造型设计、视觉传达设计、环境设计和教学、科研工作的应用型高级专门人才。学生主要学习工业设计的基础理论与知识，具有应用造型设计原理和法则处理各种产品的造型与色彩、形式与外观、结构与功能、

材料与结构、外形与工艺、人与产品、产品与环境及市场的关系，并将这些关系统一表现在产品的造型设计上的基本能力。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com