

成考《大学语文》材料议论文部分（六）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/102/2021_2022__E6_88_90_E8_80_83_E3_80_8A_E5_c66_102374.htm 《选择与安排》（泛读课文）《作家作品》朱光潜美学家，文艺理论家。《选择与安排》收入《谈文学》《主旨》在作文运思时，最重要的，最艰苦的工作是在有了材料之后的选择与安排，给文章一个完整的有生命的形式。《疑难词句》一切成功和失败的枢纽都在此。枢纽：事物的重要关键；在这上面鞭辟入里。鞭辟入里：词意深刻；居其所而众星拱之。拱：环绕。《课文串讲》本文分为三大部分。第一部分（12自然段）重点谈文章在运思时，首要的问题是选择与安排，而不是搜寻材料。用类比方法把写作中的选择，安排的诀窍比喻成战争中用兵打仗。第二部分（38自然段）集中谈关于写作应该如何选择，安排。第一层（34自然段）正确的选择方法。用用兵之道谈选择的问题。列举戏剧小说中的例子，强调写人写事都必须选择重点，突出主旨，选择典型细节。第二层（58自然段）正确安排的方法。文章布局必须做到：一，结构完整，有头有尾有中段，之间要有逻辑联系；二，头，尾，中段必须各在其位；三，有一股生气贯注全体。要阅读完美的作品来掌握文章布局的诀窍。结构安排上的两个重要条件，1，层次清楚，条理缜密；2，轻重分明，以主旨为纲；文章显出轻重的办法：1，在层次上，2，在篇幅分量上。第三部分（9自然段）总结写作原理，经验。《学习要点与难点》本文的主要观点主旨；选择材料，一要进行剪裁，要舍得割爱，二要选最能表现主旨的材料；安排材料，一结构要完整，要有一股

生气贯注全体，二层次要清楚，轻重要分明；写文章有一定的理，没有一定的法；本文的类比推理法。文章多以如何用兵来做比喻。在论述剪裁时，“善将兵的人都知道兵在精不在多”。“虽是精锐，如果摆布不周密，纪律不严明，那也就成为乌合之众，打不来胜仗。”在说明选择材料要为文章主旨服务时，“用兵致胜的要诀在占领要塞，击破主力，”“古人所以有射人先射马，擒贼先擒王的说法。”在论述材料的安排时，“第二要事是安排，就是摆阵势，兵家有所谓常山蛇阵，它的特点”。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com