

成考《大学语文》材料小说部分（五）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/102/2021_2022__E6_88_90_E8_80_83_E3_80_8A_E5_c66_102573.htm 《苦恼》（泛读课文）

《作家作品》契诃夫俄国小说家，戏剧家。与莫泊桑齐名。代表作《变色龙》《万卡》等等，剧本《三姐妹》等等。《苦恼》写于1886年。《课文讲解》一，本文主旨小说描写马车夫姚纳无处述说自己的苦恼的故事，表现了黑暗现实中的小人物悲惨无援的处境和苦恼的孤寂的心态，反映了当时社会的黑暗和人与人之间的自私，冷漠。二，课文串讲第一部分：第1自然段。描写马车夫姚纳和他的小母马呆立街头，等候雇主。第二部分：“姚纳和他的小母马有好久没动了。她们虽然都是蠢货，可是听不上两句就会哭起来。”描写姚纳想找人诉说自己丧子之痛，但接二连三遭到别人的冷眼，蔑视，痛骂。第三部分：描写姚纳向小母马诉说内心的痛苦。

《学习要点》掌握马车夫姚纳苦恼的具体内容。地位低下，连遭不幸；（2）无处述说他的苦恼，这种心灵的孤寂和折磨比现实生活的不幸更难以忍受，也更加苦恼。重点掌握以小见大的手法反映社会现实的特色。小说题材是一件平凡的小事。题材虽小，但是深刻反映了当时社会现实。人与人之间缺乏温暖，同情。军人，三个青年不同情姚纳，是社会地位悬殊造成；看门人，青年车夫也不同意姚纳，更深刻地揭示了当时社会人与人之间的自私，冷漠。掌握用对话表现人物性格。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com