江都仙城中学05学年第二学期高一第一次月考语文试卷 PDF
转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文
https://www.100test.com/kao_ti2020/103/2021_2022E6_B1_9F_
E9_83_BD_E4_BB_99_E5_c65_103169.htm 江都市仙城中
学2005~2006学年第二学期高一第一次月考语文必修三(第一
、二专题)第 卷(每小题3分,共45分)一:基础知识来源
:www.examda.com1.下列词语中加点字的注音,全部正确
的一组是()A.蹒跚(sh n)露马脚(lù)萦回(y
íng)逶迤(yí)B.罡风(g ng)齑粉(j )赊账(sh
)趿拉(t )C.蹙眉(cù)伛偻(y )滞笨(zhì)
纤绳(xi n)D.埋怨(mái)骸骨(hái)干瘪(bi )
喷向(p n)2.下列词语中书写没有误的一组是()A
. 浦育 草板 崔嵬 山青水秀 B . 涵养 化装 报酬 饱经沧桑 C .
阴黯 淹没 秭妹 茕茕子立 D. 时晨 覆灭 谛听 数典忘宗3. 依
次填入下列各句横线处的词语,恰当的一组是()(1)
为积极应对禽流感疫情,促进家禽业健康发展,从中央到省
市各级政府召开专题会议研究制定家禽业健康发展
的有关政策。(2)中央电视台同时在3个频道以现场直播的
方式报道国家领导人出访,改变了以往时政新闻报道时
效的局限,给人耳目一新的感觉。(3)一座占地面
积600个足球场,融商务贸易、金融会展等功能于一
体的地下城刚刚专家论证,预计4月初破土动工。A
. 扶持 滞后相当于/通过 B . 扶持 落后约为/通过 C
. 支持 落后相当于/经过 D . 支持 滞后约为/经过4 .
下列各句中,加点的熟语使用不恰当的一句是()A.
黄昏蹒跚在苍茫的原野里。最后看见它好像醉汉似的倒下,

消失在黑夜里了。明早起来一看,它早已无影无踪,只看见 万丈红霞捧出了初升的太阳。 B . 刘白羽的《长江三峡》描 绘了一幅巧夺天工的自然图景,长江三峡气象万千,三段峡 谷各有特点,瞿塘峡的雄,巫峡的秀,西陵峡的险,充分展 现了造化的神奇。 C . 探寻肖邦的故园对肖邦的陶冶和影响 可以反映肖邦故园风物与肖邦音乐艺术有着千丝万缕的联系 。特定的环境风物对艺术家创作思维、个性风采会产生潜移 默化的影响。 D. 格斯拉做出的靴子耐用经穿, 相反, 大公 司的皮鞋产品与其相比虚有其表。顾客反应大公司广告宣传 是"口惠而实不至",好的产品质量自然会招徕顾客回头的 ,"酒香不怕巷子深"。5.下列各句没有语病的一句是 ( ) A. 我爱我们祖国的土地!狂风曾来轰击过它,冰 雹曾来打击过它,霜雪曾来封锁过它,大火曾来烧灼过它, 大雨曾来冲刷过它,帝国主义的炮弹曾来扫荡过它。 B . 当 我们驶下崆岭滩时,果然是一片乱石林立,虽然是在浩荡的 长江上航行,但是我们就像在苍莽的丛林中找寻小径跋涉前 进。C.格斯拉深深懂得靴子的本质,做出的靴子确实是模 范品,难怪作者感叹:只有亲眼看过靴子灵魂的人才能做出 那样的靴子。D.尽管一个人的生命天然地与生他的祖国连 在一起,无论走到哪里,他的性格、命运、情感和记忆永远 与祖国相关。6. 填入下面横线处的句子,与上下文衔接最恰 当的一组是(\_\_\_\_)一年四季都得细心观察这些色彩。春天 ,丁香怒放,像天上飘下一朵淡紫色的云霞;夏天,树木欣 欣向荣,青翠欲滴;秋天,遍野金黄,雾缭烟绕;冬天,大 雪覆盖,粉妆玉琢,清新淡雅,在这洁白的背景上,修剪了 枝条的柳树像姐妹般排列成行,正待明年春风得意,翩翩起

舞。这	四季	景色	里色	包含	的美	<b>E</b> , 5	是何	等的	勺朴	素、	沙	炎雅	. , ,	然「	而,	
又是何	等的	持	<b></b> 、	深沉	!	犹如	们刚	刚比	出茧	的	蝴蟆	業的	娇	弱的	勺翅	<u> </u>
膀 像	上天	-飘-	<u>F</u> —	朵淡	紫色	的	云霞	女	亭婷	王	$\overrightarrow{\Lambda}$	青	翠	欽氵	啇	
遍野金	黄,	雾纟	尞烟	绕	清区	徐	来,	树景	<b>沙婆</b>	娑	区	]野	茫	芒	, É	3
雪覆盖	大	雪	复盖	,粉	妆王	琢	像	姐女	未般	排列	列瓦	划行	• ;	排列	列得	]
整整齐																
	C .								D.					7.	下	•
列各项	i中,	标点	点符	号使	用不	(合)	<b>乎规</b>	范的	勺—	项是	是 (	<u> </u>		)	Α	•
肖邦在	信中	写i	道:	" 我	怀念	<b>然我</b> 的	的家	、手	戏的	母美	亲、	我	的	姐女	未。	
愿上帝	保化	她化	门万	事如	意!	我的	的艺	术位	可在	, 3	找的	<u> ነ</u> —	腔	<u></u>	血在	Ē
什么地	方白	白制	毛尽	了?		.我如	四今	只能	能依	稀ì	记得	星星	内	唱的	勺哥	欠
, " B	. 人	、们ファ	不可	能时	常到	]他是	那里	去	, 因	为(	也月	斤做	的	靴-	子制	ŧ
常经穿	:, –	-时多	穿不	坏的	他好	子像 技	巴靴	子的	勺本	质组	逢至	刂靴	子!	里記	去了	7
, C .	据老	ž王ì	井:	北京	解放	加	,蹬	三车	仑的	都组	组织	起	来	; <del>J</del>	图时	寸
候他"	脑袋	慢	"	"没	绕过	来	"	" B	免了	— <u>}</u>	<u> </u>	,	就	" ì	サイ アイアル カスティ かいかい かいかい かいかい かいかい かいかい かいかい かいかい かい	7
去了"	。 D	). ∄	戈总	觉得	心上	:不	安。	因为	り吃	了	也的	的香	油	和又	鸟虿	<u>=</u>
?因为	他来	表表	示感	谢,	我却	拿	戋 <del>去</del>	侮辱	<b>垦他</b>	?‡	いま かいれい いっぱい いっぱい いっぱい いっぱい かいしん いっぱい かいしん いっぱい かいしん いっぱい いっぱい いっぱい いっぱい いっぱい いっぱい いっぱい いっぱ	、是	。	3.	下	列
修辞手	法运	用材	泪同	的一	项是	∄(_		.)	这	<u>-</u>	天	, 我	襐	在		支
雄伟而	瑰丽	前的3	<b></b> 交响	乐中	飞翔	]。	如	果证	兑瞿	塘山	峡億	<b>录</b> —	道	闸l	丁,	
那么巫	峡筲	直值	象江	上一	条记	E回E	曲折	的區	画廊	0	女	此	娇	敕自	勺包	3
调,酷	似一	-首員	<b></b> 提温	柔的	曲子	2 , 5	又如	落在	黑王	白書	琴钑	∄上	的	<b>돧</b>	盈的	j
速奏。															钊ľ	]
,生长																
		_ D	•	1	00Te	est 下	载	顷道	开证	通,	各	类	考证	<b></b>	目	直
接下载	。详	细证	青访	i w	ww.1	100te	est.co	om								