

明明白白上学：看看成考的四大优势 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/103/2021_2022__E6_98_8E_E6_98_8E_E7_99_BD_E7_c66_103343.htm

优势一：在职人员提升学历层次、充电的好途径 北京师范大学继续教育与教师培训学院成招办主任范继芳认为，成人高等教育以为社会经济发展、在职从业人员服务为目标。从五十年代初我国创办函授教育至今，成人高等教育已走过50多年，显示其生命力所在。成人高等教育有学历补偿的作用，更重要的是对在职人员进行知识更新教育。深受欢迎的成考专升本，大多是已工作的人在学习和考试。从这一点说，成考为社会人员继续教育发挥了巨大作用。她认为，尽管网络等教育形式对成人高考带来一定影响，但成人高考夜大、脱产都是以授课方式为主的学习形式，函授每年也有一定的面授时数，师生面对面交流对保证教学质量有不可替代的独特优势。像北师大在全国10多个省市开设的函授教育，每年寒暑假学校都派出教师到函授站授课。参加学习的95%是中小学教师，北师大派出讲课的老师都是给学校本科生上课的老师。在偏远地区像甘肃天水，如果不是有函授这种学习形式，让这么多中小学老师和北师大老师面对面交流几乎是不可能的。她说，去函授站授课的老师回校后都很感动，那些参加函授学习的中小学教师有的家离上课的地方很远，也都很忙，但是上课请假或旷课的极少，那种专注的精神和孜孜不倦学习的精神都让人难忘。他们学到的知识会潜移默化地运用在教学中，对边远地区的基础教育何尝不是种促进。北师大成人脱产班今年有8名学生考上了研究生，其中去年毕业的就有5人。优势二

：成考本科生就业也有优势 成人高等教育不像普通高等教育有就业任务，学生完全自主择业，尽管如此，在清华大学美术学院，成人学历教育的毕业生依旧在职场上有不俗表现。清华大学美术学院成人学历教育开设艺术设计专业，设有室内设计、装潢设计、服装设计、工业设计与展示设计等多种专业方向，多年来一直坚持“学以致用，服务市场”的办学原则。成教部副主任秦寄岗已负责成人招生考试与教学多年，她说，虽然美术学院的成教是清华大学成人学历教育的最后一个招生领域，但是由于我们注重教学质量，严格教学管理，依托美院的办学特色和学科优势，强调综合素质与专业技能的培养，所设的专业一直受到考生普遍欢迎，生源质量一直很好。热门专业和普通高考一样，许多学生如果一年考不上，会考两三年，直至考上为止。今年学院开设的考前辅导班，计划招生300人，不到一天，名额就满了。该校一直严把专业考试关，以前只加试一门专业设计，结果在教学中发现，由于学生专科所学专业不同，虽然专业考试分数过线，但是美术基础却不能达到标准。为此，近年来学院加大专业考试选拔力度。入学后一直强调艺术设计的学科特色和专业技能与动手能力的培养，加之许多专升本的学生主动学习交叉学科，如学服装设计又学装潢专业，为此该院成人学历教育培养的毕业生会很快找到理想的工作。据秦老师介绍，活跃在京城艺术设计领域的许多知名设计师也都出自清华美院成人学历教育。优势三：对口专项培养行业人才 中国戏曲学院从1985年开始成考招生，在校生数已从当初的几十人，发展到今天的360多人。成招办副主任屈福宁认为，为行业培养人才是成教的一个重要特色。中国戏曲学院成教部是目前全

国惟一的戏曲类成人高校，该校教学均采用脱产学习，没有函授，教学面授，考试除了福建、海南等个别地区外，均在北京统一进行。她说，全国367个剧种，演员队伍庞大，尽管许多人出身世家，但普遍希望提高文化和专业素质。目前该校开设的戏曲表演专业多达15个剧种。如果和普通高考学生竞争，这些人专业上可能会胜出一筹，但和高中毕业生同场参加普通高考，对他们毕竟不适合。中国戏曲学院针对这些学生的实际需要，有针对地开设专业，受到了在职人员的欢迎。像在河南的豫剧专科班招生，报名人数就很多。由于在专业培养上独具特色，他们还一年演出一台大戏，如奥德赛、仲夏夜之梦、群星荟萃戏曲专场等已成为教学实践的优秀模式，节目经常上中央电视台。在艺术类成人院校中也独树一帜。中国戏曲学院的学生就业时，除了回原工作单位外，剩下的就业也基本不愁。该校表演专业已先后出过三位梅花奖获得者，著名晋剧演员吉有芳成教毕业后，就获得了梅花奖，并被提拔为团长。舞美设计专业沈龙是全国化妆类服装一等奖获得者，学校成教出过许多的名演员。屈福宁认为，为行业培养人才，是成人高等教育的一个传统优势，新形势下，依然要发扬光大。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com