

作文凤头之二状物开篇法(教师中心稿) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/106/2021\\_2022\\_\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_96\\_87\\_E5\\_87\\_A4\\_E5\\_c65\\_106160.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__E4_BD_9C_E6_96_87_E5_87_A4_E5_c65_106160.htm)

二、状物（一）讲明方位开篇法 例文：我心爱的椰雕 海南的旅游工艺品琳琅满目，品种繁多，但其中最著名的还是色调古朴、典雅，有独特艺术风格的精巧椰雕。在我家的书柜上就摆着这样一件精美的椰雕一艘小船。

我爱故乡的沙枣 我的故乡在祖国的西大门新疆。别看它是一个偏僻的地方，可那里物产特别丰富。其中我最喜欢的还是故乡的沙枣。 讲明方位开篇法提示：说明方位，实质说明物体设置的处所，物品生产的地方。用说明方位法开篇，也是状物文章通常的方法。这样可使读者通过方位，知其物的价值和在作者心目中的地位，以引起读者的兴趣。使用这种方法应注意：1、指明方位要明晰具体，不能含糊不清。2、指明方位可在开篇头句出现，也可在开篇总述后出现。（二）介绍相关事物开篇法 例文：法国蜗牛

据报纸上介绍，风靡欧美日本的高档食用蜗牛法国蜗牛，首次在我国养殖成功并已形成群体。我家也养了四只法国蜗牛，通过两个多月的仔细观察，我的收获可大啦！种瓜的豆 这是两年前的一件事，那时我刚上二年级。一天，奶奶说：“咱家屋后的空地闲着也没用，走，跟奶奶种上几棵丝瓜去！”丝瓜是种上了，最终却连个丝瓜影也没看见，出乎意料的却收获了一大捧豆子。真是“种瓜的豆”！这是怎么一回事呢？

介绍相关事物开篇法提示：有时为了把某个器物说明白，就不得不把与之相关的事物写上几笔。虽是几笔，却让读者对其物有完整的认识。使用这种方法应注意：1、要介绍

有时为了把某个器物说明白，就不得不把与之相关的事物写上几笔。虽是几笔，却让读者对其物有完整的认识。使用这种方法应注意：1、要介绍

有时为了把某个器物说明白，就不得不把与之相关的事物写上几笔。虽是几笔，却让读者对其物有完整的认识。使用这种方法应注意：1、要介绍

有时为了把某个器物说明白，就不得不把与之相关的事物写上几笔。虽是几笔，却让读者对其物有完整的认识。使用这种方法应注意：1、要介绍

与之相关的主要事物，才能更深化主题。2、所状其物为主线索，相关的事物为辅，不要“喧宾夺主”。3、介绍与之相关的事物，要简明不要嗦。（三）交待来历开篇法例文：“妈妈花”人们大概不熟悉“妈妈花”吧！“妈妈花”的发源地在法国，它不如牡丹美艳，不如茶花瑰丽，也不如菊花千姿百态，但我爱它的色彩美，爱它那顽强的生命力。蝈蝈暑假的一天中午，爸爸兴冲冲的从外面回来，以进门就对我说：“你看，我给你带回什么东西了！”我赶忙凑过去，只见它手里拿着一个用高粱杆编的黄橙橙、四方方的小笼子，里面爬着两只小蝈蝈。从此，我有多了两个朋友，也使暑假生活增添了不少乐趣。交待来历开篇法提示：某件东西来自何处？应有个交代，让读者知道来龙去脉，心里感到豁然，增加了全文的兴趣。使用这种方法应注意：1、来历要交待清楚。来之不易的可是人产生感叹、赞美之情。2、交待来历时可抒情，以表达作者对物品的珍爱。（四）对比开篇法例文：茉莉花在画家的笔下，经常有雍容华贵的牡丹，娇嫩媚人的月季，亭亭玉立的莲花，婀娜多姿的菊花……可很少有洁白无瑕的茉莉花。但我却十分喜爱茉莉花。斗蛐蛐在众多的娱乐中，有人喜欢唱歌，友人喜欢看电影，也有人喜欢到游乐场享受那种新奇和惊险。而我对这些都不怎么感兴趣。最使我痴痴入迷，也是我最喜欢的娱乐是斗蛐蛐。每年夏秋两季，我都离不开爷爷，因为爷爷是个蛐渠大王，都蛐蛐内行啦！对比开篇法提示：把两个同类的景物(事物或人物)放在一起，去进行一褒一贬或一扬一抑，而构成对比。使用这种方法作为文章的开篇，叫做对比开篇法。使用这种方法能增强文章的说服力，使读者能更好的体会到作者的写作意图。100Test 下载频道开通，各

类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)