

高一第一单元学习重点 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__E9_AB_98_E4_B8_80_E7_AC_AC_E4_c65_106495.htm 学习重点 本单元的学习重点是整体感知，揣摩语言。揣摩语言，就是反复思考推求语言的意味。具体地说，一是辨析词句的深层含义，二是品味语言的感情色彩。通过对关键词语和关键句子的辨析、品味，领会其真正内涵和表达作用，加深对语言运用的理解，不断增强语感，从而加深对课文思想内容的理解。揣摩语言主要靠积累，靠语感，靠反复思考，总的方法是联系语境，因为语境时时处处干涉语言表达。通过本单元的学习，应达到以下要求：能联系文章的中心和上下文等内部语境揣摩语言的意义、感情色彩和作用；能联系社会背景、文化背景、人际关系等外部语境揣摩语言；能提取文中关键词语和关键句子，体会其深层含义；能借助修辞方法、景物特点和意境理解词语和句子等。能如此揣摩语言，才能逐步提高阅读能力。 本单元阅读训练重点 本单元训练重点是揣摩语言。揣摩语言，是在一定的语境中，如联系中心意思、联系上下文，对语言的深层含义、感情色彩等、进行辨析、品味。学习本单元，要求在初步理解课文思想内容的基础上，对关键词语和关键句子仔细揣摩，领会其真正内涵和表达作用，加深对语言运用的理解，不断增强语感。 本单元写作学习指导 来源：www.examda.com 《荷塘月色》精美的抒情语言，《拿来主义》讽刺性语言，《在马克思墓前的讲话》饱含悲痛之情的精确的语言，《杜鹃枝上杜鹃啼》婉约蕴藉的语言，都是学习语言的典范。然而，语言的学习，在于习惯的养成，

在于思维的训练。1.要锻炼语言习惯，必须养成听说读写的习惯。听，是感受新知；说，是学习运用语言；读，是语言素养的累积；写，是语言素质与语文能力的综合体现。2.要加强联想，想象思维的训练，这是创新思维的基础。单元训练重点 本单元训练重点是理清思路，使学生真正透彻地理解课文，有效地提高阅读理解能力。单元重点说明 理清思路属于一种思维能力的训练，对提高阅读能力、理解能力有重要帮助。“思路”就是作者在对文章进行构思、行文、修改、定稿过程中体现出来的思维途径、脉络。来源

：www.examda.com 思路有不同的层面。总体有总体思路，局部有局部思路。思路表现形式为结构，结构安排中又隐含着作者的思路。几个大的部分，前后的有机联系，是文章的总体思路。一个部分往往有几个层次，几个层次前后的有机联系，是一个部分的思路。一个语段几个句子前后的有机联系，是一个语段的思路。本单元是在初中阶段“大体了解课文的思路”的基础上来提高要求的，不仅要理清课文的总体思路，还要深入下去，理清课文的局部思路，进行集中的训练。理清总体思路，要从分析结构、归纳大意入手，但不能停留在这一步，简单地把段落提纲同总体思路等同起来。具体步骤是先划分文章的结构，认识文章的序，理出文章的线索，再探究段序这样安排的道理，这样即可从纷繁中寻出条理，摸清文章的脉络。例如《纪念刘和珍君》，开头两节说写作缘起，中间三节记述刘和珍生平事迹和遇难经过，最后两节议论惨案的教训和死难者对于将来的意义。文章以作者的感情思路贯串全文。了解了这些内容，再进一步探究各部分之间的联系，就可以领会作者的写作意图。理清局部思路，

也就是理清一个语段中几个句子的思路，或一个部分中几个层次的思路。方法可类推。首先要把握句意，然后再看句子与句子在事理上有什么联系。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com