

文言文诗文语句理解背默试题的答题技巧 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__E6_96_87_E8_A8_80_E6_96_87_E8_c65_106530.htm 文言诗文的语句理解背默，是全国多数省、市（区）中考语文文言文命题的保留题型之一。

解答这类试题，除了要求对课文需背诵的文段做到熟读成诵，正确默写外，还需要注意以下几方面：一、把握

题干 审清要求来源：www.examda.com 题干，是试题中提出答题要求的文字。

古诗文语句理解背默，也要像做其他试题一样，抓着题干部分，仔细弄清试题的要求，这才可能答好这类试题。

如，2000年河北省中考试题的第2题“根据要求写出课文原句”，“《卖炭翁》一诗中，勾画卖炭翁肖像，表现烧炭生活艰辛、痛苦的诗句是‘_____，_____’。

”做这道题，首先要审清题干要求：（1）“按要求写出课文原句”，不能脱离要求，不能用与课文不同的句子；（2）

“《卖炭翁》一诗中”，而非是其他作品；（3）“勾画卖炭翁肖像，表现烧炭生活的艰辛、痛苦的诗句”，而不能是描写卖炭翁心理或动作，表现矛盾心情等诗句。

这样审清要求，就不难筛选出正确答案“满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑”了。来源：www.examda.com

二、斟酌语句比较含义 审清了题干要求，但有时还不可能马上明确答案，这就需要将与背默部分相关的语句都默写在草稿纸上，然后逐句斟酌

，哪些句子符合题干要求，以作为试题答案。如，1999年广西中考试题的第12题“默写”，“写出《六则》中阐述学习与思考辩证关系的句子。子曰：”_____，_____。

“做题时，若把握不准答案，可先将《六则》中，与学习有

关的句子都默写在草稿纸上，然后逐句分析其含义，不难找出“学而不思则罔，思而不学则殆”蕴含学习与思考的辩证关系。该句即为正确答案。

三、注意空缺 查看暗示 文言诗文理解背默试题。常常从形式上给答题者留下或多或少的暗示，如空缺的数目、空句间的标点符号等。注意了这些暗示，有助于答案的确定。如，1994年河南省中考试题的第33题“用课文原句填空”，“（1）《口技》一文中的开头和结尾都提到”_____、_____、_____、_____“这句话，使文章前后照应，从侧面烘托了口技艺人的高超技艺。”这里，有四处空缺，其间均以“、”断开。回忆《口技》一文首尾两段文字，只有“一桌、一椅、一扇、一抚尺而已”，既是“都提到”的内容，又与空缺数目及标点符号相吻合。那么，可以放心地将这句话填写在横线上。

四、答罢试题 审订答案 尽管把握了上述答题要领并凭借牢固的记忆，已顺利答完试题，但由于考试时难免紧张或疏于考虑，往往会出现笔误。这样，从升学考试的角度看，多日的背诵之功，将丧之一旦，是会令人痛惜的。这就需要再度审题，并逐字逐句检查答案，特别是应根据自己对字形的记忆，分辨出错字，联系字、词在具体语境中的意义，找出别字。查出后，一一订正。这样，方能消除失误，或将其降低到最低限度。

附：练习用课文原句填空。

1. 《六则》中孔子阐述学习与思考的辩证关系的句子是_____，_____；对子贡的问话，孔子的回答是_____，_____，_____；生活中表示向有长处的人学习，或随时以周围的人为鉴的意思，我们常引用《六则》中孔子的话是_____，_____。

2. 《扁鹊见蔡桓公》中，桓侯对扁鹊的忠告，其看法是_____。

3.

《卖炭翁》中，勾画肖像，表现烧炭生活艰辛的诗句是_____，_____；一问一答表现老人卖炭目的诗句是_____？_____；表现卖炭老人反常心理，生活陷入绝境的诗句是_____，_____。4. 《木兰诗》中概述战争旷日持久，战斗激烈悲壮的诗句是_____，_____；成语“扑朔迷离”的原句是_____，_____。5. 《晓出净慈寺送林子方》中，从视觉角度描写西湖景色的诗句是_____，_____。6. 《送元二使安西》中，表现友人间深厚情意的诗句是_____，_____。7. 《江南春》中，描写江南水乡美丽风光的诗句是_____，_____；表达委婉讽谕之意和忧国忧民之情的诗句是_____，_____。8. 《爱莲说》中比喻君子不与世俗同流合污的句子是_____，_____；比喻君子美名远扬的句子是_____；点明文章主旨的句子是_____，_____。9. 《春夜喜雨》中，从视觉角度描绘动人的江村夜景的诗句是_____，_____；生活中，比喻做潜移默化的思想工作，我们常引用《春夜喜雨》中的诗句是_____，_____。10. 《西江月·明月别枝惊鹊》中，从嗅觉、听觉角度表现丰收喜悦之情的诗句是_____，_____。11. 《生于忧患死于安乐》中，孟子由论述个人经受磨炼才能有所作为，推论到治国的句子是_____，_____，_____。12. 《水调歌头·明月几时有》中，表达词人旷达胸襟的诗句是_____，_____，_____；寄托对亲人的祝愿的诗句是_____，_____。13. 《出师表》中，诸葛亮向后主提出的用人的建议是_____，_____；诸葛亮说尽一生的千古名句是_____，_____；成语“三顾茅庐”的原句是_____。

参考答案 1. 学而不思则罔 思而不学则殆 敏而好学 不耻下问 是以谓之“文”也 三人行必有我师 2. 医之好治不病以为功 3. 满面尘灰烟火色 两鬓苍苍十指黑；卖炭得钱何所营 身上衣裳口中食 可怜身上衣正单 心忧炭贱愿天寒 4. 将军百战死 壮士十年归 雄兔脚扑朔 雌兔眼迷离 5. 接天莲叶无穷碧 映日荷花别样红 6. 劝君更尽一杯酒 西出阳关无故人 7. 千里莺啼绿映红 水村山郭酒旗风 南朝西百八十寺 多少楼台烟雨中 8. 出於泥而不染 濯清莲而不妖 香远益清 莲花之君子者也 9. 野径云俱黑 江船火独明；随风潜入夜 润物细无声 10. 稻花香里说丰年 听取蛙声一片 11. 入则无法家拂士 出则无敌国外患者 国恒亡 12. 人有悲欢离合 月有阴情圆缺 此事古难全 但愿人长久 千里共婵娟 13. 亲贤臣 远小人 受任于败军之际 奉命于危难之间 三顾臣于草庐之中 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com