

高考作文命题的“三性”及对策 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/106/2021\\_2022\\_\\_E9\\_AB\\_98\\_E8\\_80\\_83\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_c65\\_106542.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__E9_AB_98_E8_80_83_E4_BD_9C_E6_c65_106542.htm) 历年来的高考作文试题尽管变幻莫测，但万变不离其宗，其命题的思维导向不外以下三种：即哲理性、现实性和可塑性。因此，高考作文的训练指导应紧紧围绕这“三性”去开展。

一、题目的哲理性如1986年的《树木森林气候》和1995年的《鸟的评说》的寓言故事，都渗透了深刻的哲理性。“树木、森林和气候”之间蕴含着一种朴素浅显而又深邃的哲理，这个哲理没有超过考生的生活知识及理解能力所达到的范围；《鸟的评说》同样涉及到哲学范畴的问题，潜伏着生活中深层的课题，即全面地看待人与事等。为了培养学生的思维能力，平时就要有针对性的训练。要有的放矢地培养学生的思维方法，引导他们透过现象看本质，认识事物之间的相互制约性和联系性，并以小见大，见微而知著，掌握内因和外因的辩证关系。基于上述认识，我在作文教学实践中曾拟了以下题目：《从〈项链〉中揭示资本主义社会的本质》透过现象看本质；《从〈刻舟求剑〉中得到的启示》切忌形而上学看问题；《从〈落叶〉中悟到的……》见微而知著；《中国青年为什么穿日本和服拍照》学会抓事物的主要矛盾等，对学生进行有针对性的训练，收到了较好效果。来源：www.examda.com

二、题目富于现实性近年来，高考作文的命题很多要求考生能对生活、社会问题发表见解。有的由自然现象引向生活，有的由生活现象过渡到社会问题，有的从寓言故事引发出社会弊病，有的从生活琐事中折射出引人深思的课题。而且命题涉及

到的各种门类的知识也越来越多。如1985年的作文题是关于“三废”治理问题，涉及到环卫方面的知识；1986年作文题触及到林业、气象和生态学等方面的知识；1990年的就一对孪生姑娘对玫瑰园的不同看法，写一篇议论文，联系到如何看待社会本质和主旋律的思想方法问题；1994年的《尝试》，辐射出更多的生活常识及悟出诸多的人生真谛。所以，教师一定要打破传统的作文教学模式，将作文教学延伸到社会生活的土壤之中，帮助学生真正地深入生活，了解生活，养成良好的观察生活的习惯，善于采撷生活中丰富的素材，从而达到“以小见大”地剖析事物，反映现实生活。并要不断开拓学生的知识面，引导他们多读书、多看报，抓好写作素材的积累，使之写作视野极度地开阔起来。

三、题目的极大可塑性来源：[www.examda.com](http://www.examda.com) 首先是内容上的可塑性大。行文可深可浅，取材极其广阔，不必临场搜索枯肠。例如1988年的作文试题为《习惯》，这是继1982年之后的又一次直接命题作文，它尽管是采取了我国传统的命题方式，但仍给人耳目一新之感。它有极大的可塑性和灵活性，其外延极为广阔，考生既可以写个人生活、学习和工作方面的习惯，也可以写社会、民族，不同国家的风俗习惯；既可以写日常生活中浅表性的问题，也可以触及社会中较深层性的重大命题；既可以大胆地抨击传统的陈规陋习，也可以讴歌赞美时代的新风；既可以透视社会的焦点问题，也可以赞颂改革开放后的新人新事。因此，这是一个完全开放的题目，考生完全可以自由驰骋自己的笔墨，以达到淋漓尽致的“吞吐”，无拘无束的“歛张”。其次是表达形式上的可塑性大。1986年的《树木森林气候》，行文体裁可以不拘，可以议论为主，也

可以夹叙夹议，只要吃透精神，把握中心，持文有据，言之成理即可。至于如何运用题目所提供的材料，如何布局谋篇，便待考生随心驾驭自行安排了。1995年的高考作文题是寓言诗《鸟的评说》，这是一种“一题多体，一题多向”的设计，也是一种多层次的写作考查。考生可在不同的文体中，从不同的角度尽情挥洒，驾轻就熟，充分调动其积极性，发挥其写作才能。基于这样，高中毕业生的作文训练，就必须尽可能拓宽学生的知识面，抓好写作素材的积累，要指导学生博览群书，要让学生触及各种文体。既要培养学生逻辑思维，又不能忽视形象思维；既要培养顺向思维，又要倡导逆向思维；既要培养实体思维，又要注重空间思维。平时要把记叙文、议论文、说明文、各种应用文和散文等文体的训练务必强化，作到一“专”、二“博”、三“活”，才有希望达到成功之彼岸。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)