

[名师课件]心得-浅谈“得法”“得益” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__5B_E5_90_8D_E5_B8_88_E8_AF_BE_c65_106592.htm 说来也巧，晨读期间跟种丁老师聊起教材说明部分里关于“得法于课内，得益于课外”这一话题时，俩人颇有同感，而这和我这段时间一直在酝酿着的但又难以下笔的一篇教学心得有关。正是这次闲聊，触发了我写作的冲动，同时伴随着一种心中块垒不吐不快的兴奋与舒坦。一直以来，总感觉高中语文教材教学与高考似乎存在一定的差异，或者更直接更具体地说，除古诗文阅读与分析这一板块“有用”之外，其他单元（现代文阅读）学与不学“并无大碍”。我的理由是：看看这几年尤其是去年05年的福建省高考语文卷，你会发现，假如接下来几年仍按照这种模式出卷的话，或许我只要让学生从高一起始年龄段起就通过大量练习卷来强化语感，让他们机械般地熟习现代文阅读题的文字游戏（科技文部分选择题）、捉迷藏游戏（阅读部分主观题），剩下时间专门练习语言应用表达部分和作文写作部分，高考结果呢，我敢说，不一定会都考高分，但肯定也不至于会考低分。这样一来，教学现代文单元意义已不复存在，而学生和我这科任老师也乐得逍遥自在……可正是因为这样才让我痛心！痛并忧虑着！汉语是我们伟大民族的母语，她的影响力正逐渐波及整个世界，正如咱们国家蒸蒸日上的国力一般。可身为华夏儿女，在人生的最关键时期对自己的语母语却如此般地虐待和亵渎？！语言基础知识分值少得可怜，现代文阅读纯粹是一种猫抓老鼠的游戏，作文套题现象愈演愈烈……在这里我并不是在抨击高考，更

不是把矛头指向谁。我只是想说咱们的高考还可以再合理、科学些。例如，语言基础知识考查内容可以和中学教材再贴近些，现代文阅读题可以是中学教材内容的深入或延伸，作文题材中更多地关注学生的精神生活、思想实际等等。如此一来，老师和学生在备战高考就不至于太过盲目而被动；反过来说，有了针对性（“学到就能用上”），我们老师和学生在教和学两方面也就更加地积极主动，对教材内容进行创造性地发挥乃至最后语文素养和能力的大幅度提升自然就水到渠成，而这不正是咱们国家赋予我们人民教师培育“四有”新人的历史使命吗？忧虑也好，牢骚也罢，作为一名光荣的人民教师，我的教学激情却在与日俱增。教师教学的灵感闪现源于不断尝试，创新动力则来自学生主体，这是我在教学过程当中的一点颇深体会。每每看到学生眼神里强烈的求知欲望，我倍感欣慰；可当看到学生困惑的表情和疲于应付的回答，我便深深自责。而在大部分的时候，我看到的是后者，这种挫败感与自责心理反而激起了我挑战传统教学方式的斗志，这在05~06学年度第二学期（暨人教版高中语文第二册）体现得最充分，接下来我对其中的几个转变作一介绍，意在和同行们探讨并请雅正：一、古诗文阅读模块 1、因为这一板块的学习需要记忆的东西较多，所以我把它安排在了学期初进行教授，这也是依据了艾宾浩斯遗忘曲线的规律，再加以反复巩固，这样方便于记忆，而且效果不错。2、以往我发现在分析古文文意过程中，学生普遍感到吃力，所以这学期我在第一课时里先扫除该课文字障碍并通篇翻译，让学生有一整体把握，接下来的课时我并不急于分析课文，而是照此法教这单元剩下的三课，每天都会划一些重点词语、

语句乃至段落，并告知临近周末的一节课要听写、默写，这样被动接受（文意分析）与主动学习（背诵记忆）相结合，而且有足够时间应付周末考试，易让学生接受。3、值得再提的是古诗文教学一定要注意反复巩固，实虚词归纳、特殊句式和熟读背诵部分是反复考查训练中的重点。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com