

名师预测2007年福建省高考语文学科命题思路 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__E5_90_8D_E5_B8_88_E9_A2_84_E6_c65_106631.htm 我省高考自行命题已经走过了3个年头，有哪些经验值得总结？有什么缺憾值得关注？3年的经验又将对今后的命题走向提供怎样的借鉴？近日，福建省语文学会组织了一批语文专家，针对这些问题进行了探讨，并著成《专家评析福建语文高考自行命题》(福建教育出版社出版)一书。本报记者近日采访了相关老师，了解他们对语文高考自行命题的总结和反思，也希望能给考生的复习备考提供帮助。 回顾 试卷改革：三年迈出三大步来源

：www.examd.com “福建语文高考，三年迈出了三大步。”福建师大文学院博士生导师潘新和教授认为，命题为考生提供了多大的思维、想象和创造的空间，是一条重要的评价指标。2004年的高考作文，以10个人物和文学形象为话题备选，一鸣惊人，命题改革走在全国前列。这一年由于刚开始自行命题改革，时间紧迫，只能率由旧章、稳中求变。在题型和赋分上变动不大，但第一卷减掉3分，加到第二卷，已经透露出了“语基题”减分的信息。试卷的最大亮点是作文题。该题一改陈腐的时政话题或僵化的二元对立“思辨”话题，要求考生在10个人物或文学形象中选择一个作为话题，写一篇不少于800字的作文。这道题被公认为是当年最好的作文题。一些专家评价说：“这很符合推动语文教学改革宗旨，就是把作文与读书紧紧结合起来，通过考作文来反映学生读书的情况。”2005年，语基题大幅削减，作文增至70分，再次引人注目。第一卷从2004年的42分锐减到24分，一下子去

掉18分，潘新和老师认为，这是对“伪语文考试动的一次大手术”。2006年的作文题，以3道不同类型的话题备选，彻底打破高考作文题的单一模式，彰显了残酷竞争下的温情与体贴。潘新和教授认为，机改题、客观题逐渐退出高考，是势所必然。对于语文基础知识该如何考查，他有自己的看法。语音应该考吗？答对拼音题的学生，普通话未必说得好，可能还是满口地方腔。语音题要考就考真的：面试。如果高考这样做有难度，可以在高中会考中进行，或让学生通过普通话考级。错别字、熟语、病句、逻辑、修辞怎么考？应在阅读、写作中，在语言运用实际中考。社科文、科技文怎么考？这是文字游戏，考试大可不必。命题者自己都命得死去活来，连专家、学者都做不出来，有什么理由拿来折磨中学生？一定要考查的话就交给写作好了。会写作，就意味着会用信息。文言文怎么考？考将文言文翻译成白话文，也可以直接考赏析。古典诗词、现代文怎么考？可以考诗词鉴赏、作品评论，也可以像作文题一样，多出几道，让学生选做。应该避开当前社会热点，否则易限制学生发挥，命题也成为封闭型了。对于近几年我省高考作文命题，著名特级教师王立根老师认为，高考作文命题，应培养学生正确的基本理念、美学追求、价值取向、写作态度等。“好的作文题应该尽量减少审题障碍，不要搞捉迷藏、绕弯子，要直白质朴；不要耍弄一些浅表的文辞，应多一些实际的思考交流。”他建议，命题立意的指向性不能太过明显，应该避开当前社会的热点。他认为，作文的命题最主要的是要检验学生形成自己观点的能力，如果题目直奔主题，那就剥夺了学生阐述自己观点的权利，使思想活跃、认知深刻的学生不能展示自己的才华。

，命题就成为封闭型的了。比如，去年连战来访，出现了“愿景”这一新词，某市高考卷就以“愿景”为题，这就会出现“宿构”“套作”之文，即便没有，因指向性太明，也会让考生把所有有关“理想”“追求”的材料都与“愿景”挂靠。古诗鉴赏：我省仅6分，外省已提到8分 篇幅不宜过长，也不能太浅显，以唐、宋绝句和律诗为主，也可选择合适的宋词、元曲。福州屏东中学朱之琳老师对我省3年语文高考诗歌鉴赏题进行了统计分析，发现从考查形式上看，诗歌鉴赏题摒弃客观选择题，改考主观表述题，便于学生张扬思维个性，展示语言表达能力。但考题从内容到形式变化不大，均为唐宋近体诗，都考语言鉴赏和表现手法，考题设计如出一辙；诗歌鉴赏题的分值偏低，3年都维持6分不变，而2006年全国卷和江苏、山东、四川、辽宁等地高考试卷的古诗词鉴赏题分值已经提高到8分。对此，朱之琳老师建议：古诗选材应继续坚持“经典”“浅显”的原则，不能太艰深，不宜有学生不熟悉的典故，但也不能选学生烂熟的作品；篇幅不宜过长，以唐、宋绝句和律诗为主，也可选择合适的宋词、元曲等；选诗从内容上看，优秀的写景抒情之作应成为关注的对象；命题仍然要坚持开放性原则，主观题应占主导地位。她认为，今后的诗歌鉴赏主观题，可能不会再仅仅局限于对单首诗字词句的理解把握，而是由单一性向综合性过渡。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com