

现代文阅读的难点之四：整体阅读 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__E7_8E_B0_E4_BB_A3_E6_96_87_E9_c65_106632.htm 整体阅读的能力或者称为整体阅读的方法，套个大帽子，理论来源，中国的天人合一的哲学思想（深深印于头脑的归纳综合的思维习惯或者模式）和西方的格式塔理论（完形，也有翻译作完型的）。

“整体感知细部探究重点感悟”是阅读的基本规律。而我们回忆一下老师上课是不是这样呢，此外，从文章角度来看（尤其中国人的思维习惯），文章是由若干部分组成的有意义联系的系统，它有自己的整体结构。看看被诟病最多的八股文吧（起承转合）。整体阅读不仅仅指内容大意（概括主旨）方面；文章的结构思路、写作技巧、语言特色等也属于整体阅读的范围。在阅读活动中，总（文）到分（字词句，在具体的阅读中就是根据具体的题目）到总（答案的组织，当然这个说的比较功利些）回顾高考（中考亦是如此）的课外（其实不仅仅是课外，而应该包括所有的文章）现代文阅读试题，对现代文阅读整体感知能力的考查，已从对文章内容整体理解的表层层面，过渡到对文章的语言揣摩、综合评价的深层层面，更关注考生对文章的文学因素、文化底蕴、哲理思辨、人文精神、道德因素的把握，一句话，文以载道。

常见考点：来源：www.examd.com文意的归纳（包括主旨的归纳）这个在中考中还比较常见，到了高考的时候就是对文章主旨的总结了。如06高考题天津卷：18.用自己的话概括第三、四段主要内容及作者所要表达的意思。06四川卷：14.文中说：“在我的印象里，瓦是童年的底片，能冲洗出乡村旧

事。”请解释这句话的含意。当然主旨的概括要难得多了。还记得我们小学的时候，老师在学每一篇课文的时候，都不厌其详地抄中心思想了吗？现在就用到了，可惜高中不怎么提了，但是高考还是要考得。注意不同的文体概括方法是不同的，简单的记叙文，把6要素简单的整合一下即可，即什么人在什么地方干了什么事情，结果怎么样（就是影响），最后发表一下议论。议论文和说明文比较简单。说明文一般很少出此类的题目，大多是对某一段的内容做一个概括而已。而议论文出现此类的题目，一般都是有分论点的。注意整合。高考中一般是复杂的记叙文（或者称之为散文）和短篇小说（有的同学可能觉得是散文），这个需要有较强的概括能力。方法：速读。理清作者的思路（要善于把握作者的感情变化），二是整合，该舍（没用的信息）。根据内容的重要性（写法的项略）。第三：检查，别漏了要点（可根据分值，一般在2至3个小要点）其他题目：都有按照此法。掌握整体感知的技巧：来源：www.examda.com1. 从题目作者入手，猜内容和作者的感情基调。（总 - 分 - 总）题目为一文之眼，它是文章的统率和灵魂。题目可以揭示文章的立意，我们在写文章时都强调题好一半文。所以在阅读的时候亦是如此。抓好题目，就要学会用短语成分（这个从短语分析的语法方法似乎现在都比较淡化了）分析法将题眼找出来，然后从词的情感义挖掘出蕴含的情感和态度。作者的风格带有的独特性，因此熟知作者的行文习惯、语言特色、甚至于通过课外的阅读知道更多的作者背景知识，则更有利于把握文意。风格是独特而又是变化的，有的作家的前后期的风格是大有变化的，如孙犁。此外大作家的作品也有不同于自己风格的

作品，如苏轼的词，有的就写得相当好的缠绵悱恻的。这个在古诗词鉴赏中也要注意。

2. 抓开篇结尾，揣文章脉络，把握整体趋势（总 - 分 - 总）前后照应的写作方法。抑或总分总的结构。烂熟于心。首尾照应能使文章前后连贯、浑然一体。这个似乎也暗合老师在改作文时的过程。前后照应不仅仅是适用于整篇，在某一个段落也要如此。罗嗦一下开篇和结尾作用，要有清晰的理解。开篇在文中一般常见为两种形式：一为开门见山的开篇点题式，开篇即从主题、内容方面总领全文，张一文之本，举一文之纲。二为曲径通幽的形象导入式，设下悬念，增加文章的吸引力。入手处：抓文眼。在开头的，看看它能统多少的文字。此类字眼经常是动词。结尾通常有两种作用：一为总括全文，对文章内容作整体收束；二为升华主题，对文章意蕴情感作更深的挖掘。卒章显志是也。同样的方法：解读，每一段时亦要注意每一段的开头和结尾的关键字眼。

3. 通过关联语言，理清结构层次（总 - 分 - 总）来源：www.examda.com通过作者的感情基调可以把握作者的思想感情的变化，但是入手处却是看到见的关联词语。作者对材料的组织安排方法可分为笔联、意联两类。笔联，指文章前后互相照应衔接的语言形式，也就是“语脉”。意联，指文章前后内容、情感的内在联系，也就是“文脉”。如第二步是也。关联词语不仅仅是指关联词语，还应该包括具有过渡作用的句子（承上启下）。此外标点符号（如冒号有提示下文或总结上文，破折号：解释、转折、递进，一般都是它们的特殊用法）等。在某一段中的作用也不可忽视，当然在文中具有特殊语气的句子也要重点关照。关于结构，在中考中常见的文章（议论文和说明文中）数字的这

一类类：1, 2, 3, 诸如此类的数词和序数词。逻辑性和条理性，从行文中把握，在组织的答案中体现。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com