

现代文阅读的难点之三：明白考点 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/106/2021\\_2022\\_\\_E7\\_8E\\_B0\\_E4\\_BB\\_A3\\_E6\\_96\\_87\\_E9\\_c65\\_106633.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__E7_8E_B0_E4_BB_A3_E6_96_87_E9_c65_106633.htm) 可能对于这个很多同学感到很纳闷：考什么，要知道考什么，我还不得满分了；也有的同学说，考什么，当然考基础知识的运用；考课本吧？还有的同学说得更概括：听说读写4种能力了。不一而足。那到底考什么呢？当然这个问题很难用考什么来回答，如果非要给一个答案的话，我的答案是：考点。此考点不是考试地点。而是指考试说明中对所考内容的一个大纲说明。很多同学觉得研究考点是老师的事情，我们只要把老师说得做好就可以了。其实不然。大家在复习语文的时候是不是都感到语文太难复习了，虽然老师经常来个基础知识的复习，再加上能力的训练，可是让自己对考试的成绩下一个保证的时候，很多同学心里都没谱吧？而有的学生则相反，每次的语文考试没怎么看他复习，可是成绩却不差，缘何？是不是他知道考什么呢？是的，他的确知道，虽然他不知道具体的题目，但是他知道用什么知识来完成答案。正如做数学题，给了方程我们就会解一样。回过头来说复习的时候对考点的把握。而我们大多数的初高中语文教学，老师是很重视教学目标的（有的老师喜欢在黑板上面板书，而有的不喜欢，则是在具体的问题设置），当然其他科目的老师都重视，就是我们的学生似乎没有重视。具体的考点，每年的考试大纲上面都有，学生几乎都人手一册，不过似乎大家都没有重视罢了。下面分述考点的重中之重：1. 阅读能力：主要包括3种能力，当然有的人归结为10种能力。其实每种能力的分类界限是

不很明确的。具体来说：分析能力（包括对字词句，段意，文意）；概括归纳能力（还可以细分为分析句子词语结构能力，归纳概括文意，文章主旨的能力，）；鉴赏和评价能力（赏析词语，分析人物，评价人物，把握作者观点的能力）具体可参看我的系列拙文，文后附有链接。

2. 阅读方法：如同能力一样，方法通过能力来体现，而方法也是能力的一种。几种阅读的方法：整体的阅读方法：这个重要性不言而喻，我曾把这一点归为阅读的基本原则。而整体的阅读方法也符合心理学上面的“完型”理论（大名鼎鼎的格式塔学说），不再详述。对比的阅读方法：其实就是辩证地看问题的方法：很多问题，有时从正面来解答似乎山重水复疑无路的时候，从反面来考虑是不是又会柳暗花明呢？一如数学上面的反证法。此比较阅读的第一种形式。第二就是常见的2篇文章的阅读，而这2篇文章的题材和体裁都类似（相同或相近），中高考曾经出过，现在似乎很少了，可是我们做很多的文章的时候，比如散文，我们就会想到高中的学过的散文，这其实也是一种比较阅读（不过比较隐蔽罢了）

3. 基础知识储备：这个似乎都很简单，可恰恰就是最简单的，造成了失分，每次考试后我们并不为自己不会的感到多么遗憾，而是为不应该失掉的分数而遗憾，加上这些分数，你的名次会提高多少呢？知识储备的几个方面：知识的全面掌握，无论简单的字词（音形义），文体知识（不同的文体特点），文学常识的记诵（课外的拓展这一点很重要，虽然现在的高考有的省份不考了，考也不是考纯粹意义上的文学常识背诵了，可是在很多的题目中却要涉及，举个例子：如苏轼，豪放词派的代表，那么我们还要对豪放词有个了解，这恰恰就是拉

开差距的一个方面)其次要系统化,语文的知识之多之杂,远没有数理化的系统化可言,可是语文的知识也有其内部规律,这个就要我们考生自己总结归纳,适合自己的才是最好的。切记。运用问题,记下了就要会用,别考完了,一看答案,说我也知道啊,怎么没想到呢?后悔晚矣。

4.开放性的题目:(或者说语言运用问题)这个在高考中的分数比例也不小,而且有的题目是在阅读中出现的。说句实话,题目本身并不难,但是却极易失分。如写对联(仿写句子),这个在初高中可谓一脉相承啊,还有写广告词,概括新闻标题等等。平时多练习,笨方法也有,多背诵也可以,反正高三都要做大量的模拟题,不再详述。

5.注意新考点关于阅读相关文章:来源:[www.examda.com](http://www.examda.com)现代文阅读能力之一现代文阅读能力之二现代文阅读能力之三 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)