

现代文阅读的难点之二：手法之辨 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__E7_8E_B0_E4_BB_A3_E6_96_87_E9_c65_106637.htm 认清手法，明确作用。手法包括修辞手法方面（8种常见的修辞作用）和写作手法（主要考察其技巧方面的作用）出题对考生进行考查。因此，掌握常用的表现手法和修辞手法，明确它们的修辞作用，对理解和鉴赏文章很有帮助。下面分述之：

修辞手法：来源：www.examda.com

1. 比喻 比喻的作用：化平淡为生动；化深奥为浅显；化抽象为具体；化冗长为简洁。还要注意其分类：明喻，暗喻和借喻。最常考的。06天津高考题：19.请赏析“心的边疆，可以造得很大很大，像延展性最好的金箔，铺设整个宇宙，把日月包涵”这句话参考答案：用夸张和比喻的手法说理，以光辉、阔大的意境来感染读者

06上海高考题：12.首尾两段在文中的作用和写作特点是什么？请加以评析

06高考福建卷：13.文中“是我们心灵的堡垒下面刺目的降幡”，使用了什么修辞手法？请谈谈你对这句话的理解。参考答案：使用了暗喻（或比喻）的修辞手法。现实生活中的种种因素把我们弄得无可奈何，只好痛苦地承认自己的失败。

2. 比拟包括拟人和拟物：作用：色彩鲜明，描绘形象，启人想象

06河北等地卷 16.为什么农夫说夜来香和昙花的香“是一种阴香，没有壮怀”？请联系他在家乡务农的选择，分析这句话的含意。（6分）

3.反衬《报秋》第28题：“作者在第三自然段中写自己种太阳花的经历，这样写有什么作用？”作者将“太阳花”和“玉簪花”对照比较，“太阳花”又名“死不了”，但“种了几次，都不成功”，连“死不了”

都种死了。而“玉簪花却不同，从不要人照料，只管自己蓬勃生长”。二者对比，反衬出玉簪花生命力之强。4.对比总的说来，能使语言色彩鲜明。具体地说：两物对比揭示好同坏，善同恶，美同丑的对立，使人们在比较中得到鉴别。一物对比揭示事物的对立面，反映事物内部既矛盾又统一的辩证关系，使人们全面地看问题06高考河北（等地）卷16.为什么农夫说夜来香和昙花的香“是一种阴香，没有壮怀”？请联系他在家乡务农的选择，分析这句话的含意。（6分）

夜来香、昙花夜间开花，其香味与阳光无关，所以称阴香；“没有壮怀”是拟人的说法，与农夫决心在乡务农的行动形成对比；体现了农夫肯定阳刚之美的观点。06高考江西卷16.作者写秋天的落叶，为什么要联系孩子和老人来写？

（4分）参考答案：与对待落叶冷漠而又高傲的人进行对比。表明人类要爱护自然，珍惜自然豪华慷慨的赠予，或突出天真的孩子和睿智的老人能与自然和谐相处。5.夸张：作用：态度鲜明，引起共鸣；揭示本质，给人启示；烘托气氛，增强感染力；增强联想，创造气氛。故意为之的，分为扩大和缩小，从空间上说；还有就是从时间说得超前夸张。06天津高考题：19.请赏析“心的边疆，可以造得很大很大，像延展性最好的金箔，铺设整个宇宙，把日月包涵”这句话。（4分）参考答案：用夸张和比喻的手法说理，以光辉、阔大的意境来感染读者6.反复98年《报秋》第29题：“作者在第一自然段和最后一个自然段中，分别使用了6个‘便’字和5个‘领取’，这样写在表达上有什么好处？(1)反复使用‘便’字的好处是。(2)反复使用‘领取’的好处是。”这两句都用了反复的修辞手法。做这类题，首先要从“语言形式的表达

”上分析，那么第(1)问的内容便是“将一个个节气紧凑地衔接起来。”第(2)问便是“层层铺开，逐步扩大”；其次就要分析“表达效果”，第(1)问暗含的意思是“强调时间的飞逝”，或“强调时间过得太快”。第(2)问则是“强化主旨”或“强化中心”、“深化主题”。学生做此类题往往重视“表达效果”，而忽视“语言形式的表达”，这是失分的原因。在这里，“反复”的作用就是强调、突出重点，升华主题。

7.排比 排比有句子排比和短语排比。注意区分。排比的作用：前后联结，结构紧凑；文意通，语气强劲；说理透辟，条分缕析；节奏鲜明，抒情淋漓尽致。一句话：用排比的手法来增强文章的气势、说理效果和感染力。”00年高考题：《长城》第21题对历史长城的评价，在第3、5、7段里也使用了三个排比句。排比的主要作用在于：能表达强烈奔放的感情，增强语言的气势，突出意思的重心。用排比说理，可以把论点阐明得严密、透彻，用排比抒情可以把感情抒发得淋漓尽致，用排比叙事可以把事情叙述得井然有序，用排比写人可以把人物刻画得细致深刻。写作手法：来源

：www.examda.com1.象征 象征是一种艺术手法，它和比喻有相似之处。比喻要求喻体和被比喻事物之间有某种相似的特点。而象征要求象征之物和被象征之物之间也有某种相似的特点，从而引起由此及彼的联想。所区别的是比喻属于修辞范围，象征则是艺术手法。其次比喻的事物可以是抽象的，也可以是具体的，但是象征只是通过某一具体的形象表现出一种更为深远的含义，其言外之意让读者自己体会。如鲁迅的《药》之结尾的“花圈”，这个古诗词的鉴赏多有出现，不再详述。06辽宁高考题：19.“最能象征春的神意的，只

有垂杨。”请根据文意对这句话加以阐释。(4分) 100Test 下载
频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com