

高一语文新教案之外国散文两篇 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__E9_AB_98_E4_B8_80_E8_AF_AD_E6_c65_106688.htm 外国散文两篇教学

目标1.在理解文章的基础上把握文章的结构层次。2.根据散文的写作特点，能运用提要和综述的方法恰当地进行要点概括。3.了解托尔斯泰对后世的影响。4.鉴赏两篇散文的艺术技巧。

教学重点来源：www.examda.com1.根据散文的基本特征，运用阅读的具体操作方法进行散文赏析，概括内容要点。2.反复朗读，理清思路，体味两篇散文所蕴含的作者的情感。

教学难点1.散文内容要点的概括，要求掌握以情为突破口，由浅入深，由易到难进行概括。2.体味饱蘸作者浓烈情感的语言。教具准备来源：www.examda.com投影仪、有关资料、胶片

课时安排1课时教学过程来源：www.examda.com[教学要点]首先，对作者及文中涉及的主要人物，作为背景知识，以资料形式，呈现给学生，帮助学生加深对课文内容的理解。

然后，以自读练习的形式，引导学生在理清文章思维的基础上，反复朗读，对文章内容要点进行正确概括，体味文中所蕴含的作者的情感，从而提高学生鉴赏外国散文的能力。[教学步骤]

一、导语在俄国的一个树林中有一个小小的长方形土丘，上面开满鲜花，它没有十字架，没有墓碑，没有墓志铭，更没有逝者的名字，它“远离尘嚣，孤零零地躺在林阴里”

“围在四周的稀疏的木栅栏是从不关闭的”，谁都可以踏进他最后的安息地，大家能想到这个小小的，普通而又平常的长方形土丘里包容着一个什么样的伟大人物？作者称其为“世间最美的坟墓”。（板书标题）春天，小河冰融，嫩芽

鹅黄浅，清风温和，白云悠悠，山川明媚，生机勃勃，谁不心向往之呢？然而，法国女作家乔治桑却对冬天情有独钟，请看其美文《冬天之美》。（板书标题）二、背景知识（使用投影）1.作者简介来源：www.examda.com茨威格（1881～1942），奥地利作家。生于维也纳一个犹太工厂主家庭，青年时代在维也纳和柏林攻读哲学和文学。1904年后任报社编辑。他早期致力于诗歌创作与翻译。欧战爆发后，流亡瑞士，从事反战和平活动。战后埋头写作。曾出访过苏联，与高尔基相识。1933年法西斯上台，他再次流亡，加入英国国籍，后辗转流寓巴西，终因对欧洲前途的绝望偕妻自杀。他一生中著有多种名人传记，突出再现了人物的精神面貌，并用精湛的心理分析手法，在中短篇小说《狼子野心》上取得了独特的成就。其著名作品有刻画中产阶级妇女感情生活 and 不幸命运的《一个女人一生中的二十四小时》《一个陌生女人的来信》及谴责法西斯迫害的《象棋的故事》等。他仅有的一部长篇小说《烦躁的心》。乔治桑（1804～1876），法国女小说家。出身军官家庭，从小在农村长大。18岁同一男爵结婚。因家庭极不幸福，后来离开丈夫，到巴黎从事文学创作。初期作品如《印第安娜》《莫普拉》等均以爱情、婚姻为主题，探讨妇女解放问题后接受空想社会主义思想的影响；40年代所著社会小说《木工小史》《康素爱萝》《安吉堡的磨工》等，涉及工农生活，具有浓厚的空想社会主义色彩。1848年曾热情投身革命，六月起义失败后转向以农村为背景的田园小说创作，《魔沼》《小法岱特》《弃儿弗朗沙》是其中的佼佼者。晚年居乡，作品以《祖国的故事》和回忆录《我的生平史》较为有名。她的创作批判贵族资产者的

自私、残暴、赞美劳动人民的纯朴生活和善良情感、讴歌理想的人际关系，风格温婉细腻。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com