

新航道考研名师李传伟考研英语冲刺30天第二十一天 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/110/2021_2022__E6_96_B0_E8_88_AA_E9_81_93_E8_c73_110820.htm

第二十一天：中国式陷阱---大作文审题误区 关于大作文如何写，前面已经详细讨论。大作文在判卷的时候注重两个方面：内容与语言。今天反思考生在写大作文时的内容问题---审题误区。审题必须注意下列方面：1．研读作文指令来源：考试大2．翻译说明文字来源：考试大3．解读图画本身关于研读作文指令，主要误区有：1．不看标题来源：考试大即使是图画作文，有时文章有标题，就要看标题，按照标题限定的范围来写。如2002年的作文给出了标题Cultures---National and International，与其他年的图画作文不同，这是审题的重点之一。由标题可以看出，作文的关键词是cultures，修饰词是“National”和“International”，结合图画下面的说明文字 An American girl in traditional Chinese costume，可以确定本文的落脚点，即立意是文化交流。有的考生将本文写成了中美或中西文化对比，就是偏题。2．不看提纲如果不看提纲，就会出现文不对要求的情况。来源：考试大除了研读作文指令以外，翻译说明文字方面也会出现误区。有的考生看了看图画就开始写作，丝毫不注意图画下面的说明文字，使得写出来的文章的落脚点与图画的立意不能完全吻合。如何做好这一点呢？只需在写作时将图画下面的说明文字翻译成英语就可以了。例如，2003年作文的说明文字是“温室花朵经不起风雨”，在写作时将它翻译成英语就可以了：The flower in the greenhouse cannot withstand the wind and rain。解读图画本身也容易出现

误区，如过于关注细节而忽略大的方面，或者因此而使自己的水平无法发挥。例如，关于2002年的作文，有的范文竟然如此琐碎地描写美国姑娘的穿戴，令读者望而却步：The jeweled headdress, beaded necklace and earrings with tassels and silk attire with ribbons typify the traditional costume of Chinese minority nationality girls. 综上所述，写作时必须迅速准确地审题，以达到不偏题、紧扣图画立意的目的。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com