

考研专业课：新闻传播学综合知识题集1 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/111/2021_2022__E8_80_83_E7_A0_94_E4_B8_93_E4_c73_111057.htm

(一) 1. 希腊神话中的海洋神是 () A. 波塞冬 B. 阿尔米斯 C. 宙斯 D. 赫淮斯托斯
2. 被称为“悲剧之父”的古希腊悲剧诗人是 () A. 索福克勒斯 B. 阿里斯托芬 C. 欧里庇得斯 D. 埃斯库罗斯
3. 欧洲文学史上“社会问题剧”的始创者是 () A. 索福克勒斯 B. 欧里庇得斯 C. 肖伯纳 D. 易卜生
4. 哥尔多尼著名喜剧《一仆二主》中充满活力的仆人形象是 () A. 彼阿特里切 B. 弗罗林多 C. 特鲁法尔金诺 D. 斯韦沃
5. 米开朗琪罗雕塑代表作品是裸体石雕 () A. 《酒神》 B. 《哀悼基督》 C. 《大卫》 D. 《摩西》
6. 但丁的代表作是 () A. 《新生》 B. 《飨宴》 C. 《论俗语》 D. 《神曲》
7. 巴尔扎克揭露金钱的罪恶和资本主义社会中人与人之间的利害冲突的作品有 () A. 《弃妇》 B. 《高利贷者》 C. 《高老头》 D. 《古物陈列室》
8. 《罗兰之歌》是法国中世纪的 () A. 武功歌 B. 宫廷小说 C. 喻意小说 D. 寓言故事
9. 法国“新浪潮电影”兴起是在 () A. 1931年 B. 1958年 C. 1962年 D. 1966年
10. 莎剧《麦克白》描写了一个发生在 () 的故事。 A. 挪威 B. 丹麦 C. 英格兰 D. 苏格兰
100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com