

考研专业课：新闻传播学综合知识题集2 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/111/2021_2022__E8_80_83_E7_A0_94_E4_B8_93_E4_c73_111058.htm (二)

1. 古希腊悲剧诗人欧里庇得斯的代表作是 () A. 《普罗米修斯》 B. 《俄狄浦斯王》 C. 《美狄亚》 D. 《波斯人》 来源：考试大
2. 基督教的母体是 () A. 犹太教 B. 天主教 C. 伊斯兰教 D. 东正教
3. 犹太教的经典是 () A. 《新约全书》 B. 《旧约全书》 C. 《福音书》 来源：考试大 D. 《启示录》
4. 在文艺复兴意大利画家中首先掌握“透视法”的是 () A. 比萨诺 B. 马萨乔 C. 达芬奇 D. 拉斐尔
5. 13世纪至14世纪，意大利的文化中心是 () A. 罗马 来源：考试大 B. 威尼斯 C. 佛罗伦萨 D. 米兰
6. 欧洲文学史上第一部短篇小说集是 () A. 《古代故事百篇》 B. 《宝库》 C. 《十日谈》 来源：考试大 D. 《菲洛柯洛》
7. 存在主义小说《局外人》的作者是 () A. 萨特 B. 加缪 C. 勃勒东 来源：考试大 D. 罗伯格里耶
8. 18世纪法国著名喜剧《费加罗的婚姻》的作者是 () A. 狄德罗 B. 卢梭 C. 博马舍 D. 勒萨日
9. 《包法利夫人》的作者是 () A. 司汤达 B. 巴尔扎克 来源：考试大 C. 梅里美 D. 福楼拜
10. 英国的贵族为国王尽臣子的义务，君臣之间是一种 () 关系。 A. 臣属 B. 父子 C. 契约 来源：考试大 D. 平等

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com