

中国人民大学2004年考研外国文学(含西方文论)试题 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/111/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E5\\_9B\\_BD\\_E4\\_BA\\_BA\\_E6\\_c73\\_111964.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/111/2021_2022__E4_B8_AD_E5_9B_BD_E4_BA_BA_E6_c73_111964.htm)

一、名词解释 1、垮掉的一代 2、未来主义 3、德国浪漫派 4、启蒙文学 二、简答： 1、概述欧洲中世纪文学 2、说明的艺术特征 三、论述（二选一） 1、的思想意义 2、的思想艺术特色 西方文论 一、名词解释 1、陌生化 2、崇高的无形式 3、迷狂 4、解释的循环 5、能指与所指 二、简答 斯塔尔夫夫人划分南方文学和北方文学的文化依据。 三、试述西方文论史上的形式批评。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)