

中央音乐学院2003年高等学校教师在职攻读硕士学位研究生入学考试主要参考书 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/111/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E5\\_A4\\_AE\\_E9\\_9F\\_B3\\_E4\\_c75\\_111144.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/111/2021_2022__E4_B8_AD_E5_A4_AE_E9_9F_B3_E4_c75_111144.htm) 考试科目参考书目出版社名称著（编）者外语在职攻读硕士学位全国联考外语考试大纲科学技术文献出版社 中国音乐史 中国古代音乐史稿（上、下）人民音乐出版社杨荫浏著中国古代音乐史简述人民音乐出版社刘再生著中国近现代音乐史人民音乐出版社汪毓和著中国当代音乐北京广播学院出版社梁茂春著西方音乐史十九世纪西方音乐文化人民音乐出版社保尔朗格著，张洪岛译西方音乐史人民音乐出版社唐纳德杰格劳特、克劳德帕立斯卡西方音乐通史上海音乐出版社于润洋主编西方音乐史略人民音乐出版社李应华著西方现代音乐二十世纪音乐人民音乐出版社斯图肯什密特原著，汤亚汀译二十世纪音乐概论人民音乐出版社汉森注 孟宪福译西方现代音乐概述人民音乐出版社钟子林著中国传统音乐中国传统音乐概论上海音乐出版社袁静芳主编民族器乐人民音乐出版社袁静芳著汉族民歌概述上海文艺出版社江明著民族器乐的体裁与形式上海文艺出版社叶栋著中国民歌人民音乐出版社周青青著民族音乐译文集中国文联出版公司董维松、沈洽编中国戏曲音乐人民音乐出版社蒋菁著世界民族音乐东方音乐文化人民音乐出版社俞人豪、陈自明著日本音乐简史人民音乐出版社星旭著，金文达、李春光译民族音乐学译文集文联出版公司董维松，沈洽编拉丁美洲音乐人民音乐出版社1983年尼斯洛尼姆斯基著，吴佩华、顾连理译音乐学概论人民音乐出版社俞人豪著巴西

音乐之魂 - 维拉洛博斯中央音乐学院教材陈自明著音乐美学  
音乐美学基础人民音乐出版社张前、王次著论音乐的美（中  
译本）人民音乐出版社汉斯立克著音乐史学美学论稿人民音  
乐出版社于润洋著论音乐的特殊性上海文艺出版社卓菲亚丽  
莎著，于润洋译音乐美学人民音乐出版社野村良雄著，张前  
译美学原理北京大学出版社杨辛、甘霖著中国音乐美学史中  
国音乐美学史人民音乐出版社蔡仲德著中国音乐美学史资料  
注释人民音乐出版社蔡仲德著专业音乐教育学专业音乐教育  
学导论中国社会科学出版社张帆著审美经验描述中国社科学  
院出版社腾守堯著艺术与人的发展光明日报出版社（美）加  
登纳著音乐心理学广东人民出版社罗小平著和声和声学教程  
- 理论与应用人民音乐出版社吴式锴著和声理论与应用（上  
下）上海文艺出版社桑桐著和声学教程（增定本）（上、下  
）人民音乐出版社（苏）伊杜波夫斯基、伊斯波索宾、斯叶  
莆谢也夫、符索科洛夫和声学人民音乐出版社（美）瓦尔特  
辟斯顿曲式曲式与作品分析人民音乐出版社吴祖强著曲式学  
（修订版）人民音乐出版社（美）柏西该丘斯大型曲式学人  
民音乐出版社（美）柏西该丘斯音乐的分析与创作人民音乐  
出版社杨儒怀著复调复调音乐（上、下）人民音乐出版社段  
平泰著复调音乐基础教程人民音乐出版社陈铭志著赋格曲写  
作上海文艺出版社陈铭志著对位与赋格教程人民音乐出版社  
（法）泰奥多尔杜布瓦复调音乐人民音乐出版社（苏）斯克  
列勃科夫配器管弦乐法原理人民音乐出版社（俄）里姆斯基  
- 科萨科夫交响配器法（第一、第二卷上、下）（苏）C瓦  
西连科律学律学人民音乐出版社缪天瑞音乐治疗音乐治疗学  
基础中国电子音像出版社出版张鸿懿著 本院远程音乐教育中

心有售音乐心理学 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接  
下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)