心理学:实验心理学重难点权威解析(三)PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/113/2021_2022__E5_BF_83_E7_90_86_E5_AD_A6_EF_c73_113013.htm 三、反应时法(一)反应时概述 1.反应时的研究意义和历史发展 2.反应时实验的种类(二)反应时的影响因素来源:www.examda.com 1.外部因素来源:www.examda.com 1.外部因素来源:www.examda.com 反应时间依赖于刺激的强度:随刺激强度的增加而缩短,但减少量越来越小,强度再增加,反应时间也不会短于110毫秒。反应时间依赖于刺激的时间特性和空间特征:1.当物理刺激强度本身不变,而增加作用于感官的时间,造成时间的累积作用,这样便会增加刺激的心理强度。2.如果物理刺激强度不变,刺激时间一定,增加视觉刺激的面积时,由于感受器神经兴奋的空间积累作用,也会增加刺激的心理强度。2.机体因素来源

: www.examda.com 反应时间依赖于受刺激的感觉器官 1.不同感官的反应时间不同,2.同一感觉通道接受的刺激不同,3.刺激相同感觉通道的不同部位,反应时间也有差异;4

- . 刺激复合感觉器官,会影响反应速度。反应时间依赖于机体的适应状态1. 依赖于机体的适应状态:眼睛对光、暗适应的水平不同,反应时间也不同。2. 被试的准备状态也是影响反应时间的因素之一。3. 额外动机会加速反应。来源
 - :www.examda.com 4 . 年龄也影响反应时间。来源
 - : www.examda.com 5. 练习因素与反应时间的关系最密切。
- 6. 个别差异和反应时间。来源:www.examda.com (三) 反应时技术及其发展来源:www.examda.com 1. 反应时技术 减法法 ; 加法法; 开窗实验。 反应时技术在认知心理学中具有重要

的地位。反应时技术一般包括减法法和加法法,是用反应时 分析信息加工过程的技术。一、减法法(一)视觉编码和听觉 编码实验 波斯纳(Posner, 1970)通过应用减法反应时间实验, 证明了在短时记忆的短暂时间内,存在着视觉的编码。这说 明短时记忆中,先出现一个短暂的视觉编码,然后出现听觉 编码,所以随着两个字母相继呈现时间的加大,视觉编码效 应逐渐消失,听觉编码效应增大,其反应时间也加大,从而 缩小了与A、a字母对反应时间的差别。这就是应用减法反应 时间的方法,证明了某些短时记忆的信息加工,可有视觉与 听觉编码两个连续阶段。 (二)句子图画匹配实验 这一实验是 由柯拉克(H. H. Clak)和蔡斯(W. C. CHase)设计的,实验时给 被试看一个句子和一个图画,例如"星形在十字之上"要求 被试判断二者是否一致并作出反应,记下反应的时间。句子 有八种,主语有"星形"和"十字",谓语有"在之上"和 "在之下"、"不在之上"、"不在之下"。(三)心理旋转 实验 1973年库伯(L. A. Cooper)和谢帕德(R. N. Shepard)设计该 实验来证明心理旋转的实际存在。实验选取不同的字母和数 字(如R、J、G、2、5、7等)为实验材料,将这些材料取正面 或反面以及六种不同的倾斜度,让被试反应后记录反应时间 。 100Test 下载频道开通, 各类考试题目直接下载。详细请访 id www.100test.com