

[ 东北师范大学美术学院 ] 06年硕士研究生招生专业目录

PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/116/2021\\_2022\\_\\_EF\\_BC\\_BB\\_E4\\_B8\\_9C\\_E5\\_8C\\_97\\_E5\\_c73\\_116259.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/116/2021_2022__EF_BC_BB_E4_B8_9C_E5_8C_97_E5_c73_116259.htm)

东北师范大学美术学院前身为美术系，始建于1946年，2001年撤系建院。是当今国内艺术院校中，学科完备、规模齐整的综合型美术院校之一。现有教授7人、副教授22人、研究生218人、本科生1200多人。学院拥有4个教学楼、2个展厅、1个正在建设中的2000平方米的视觉工程研究实验室、7个具有现代设施的计算机工作室、3个多媒体教室。学院现拥有2个硕士学位授予权的学科（美术学、艺术设计），目前正在积极申报博士点工作。学院设有8系3所，美术教育即中国画系、油画系、水彩系、雕塑系、平面设计艺术系、环境设计艺术系、服装设计与工程系、多媒体艺术系和现代艺术教育研究所、美术教育理论研究所、国际版画艺术研究所，并设有多个专业研究工作室。美术学院教师均为全国及省内有影响的画家，有自己明确的、稳定的科研方向、教学经验丰富。在全国历次大型美术作品展览中有大量作品参展并获奖。近年来撰写了多篇在省内、全国范围内有影响的论文，科研力量十分雄厚，在全国师范院校美术科系中名列前茅。近5年来，全院教师共发表和参展的美术作品近3000件，获国家级奖励30余人次，撰写论文90余篇，编写专著和教材30余部，有的教材获国际评审大奖。美术学院经常进行国际、国内范围内的学术交流活动，近年来已经邀请美国、日本等国专家来院讲学、授课。国内知名画家和文艺理论家也陆续来院讲学，学术气氛活跃，开阔了师生的眼界。有利于引进美术学科的前沿知识。目前，

全院正向办好国际有一定影响、国内一流的美术院校做不懈的努力。指导教师 艺术创作研究：王犁犁 素描研究：路明 水彩画艺术：肖明孟庆凯张庆平 油画艺术：孟德秦秀杰苏小民宋学智郭晓光王玉峰朴成浩王洪章 国画艺术：张建华苗根源付宝民 雕塑艺术：殷晓峰霍守义 美术理论：潘宏艳 艺术美学：杨家安 设计艺术学由各学科导师组负责指导：平面设计艺术：姜凡李齐飞邓淑君 环境设计艺术：王铁军刘学文 服装设计艺术：关卓 美术学院招生目录学科专业代码、名称、研究方向 招生人数 考试科目 备注 108美术学院 36 050403美术学\_01油画\_02水彩画\_03国画\_04雕塑\_05版画\_06美术学\_07素描研究\_08艺术创作研究 2486321211 101政治 201英语或202俄语或203日语 346美术史论 441素描、色彩 同等学力、跨学科考生加试 素描肖像 色彩肖像复试科目：创作（命题） 050404设计艺术学\_01平面设计艺术\_02环境设计艺术\_03服装设计艺术 12552 101政治 201英语或202俄语或203日语 346美术史论 441素描、色彩 同等学力、跨学科考生加试 素描肖像 色彩肖像复试科目：创作（命题） 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)