

新东方老师邱政政:英语听说一点通 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/118/2021_2022__E6_96_B0_E4_B8_9C_E6_96_B9_E8_c81_118221.htm

1、问：想学好英语要注意些什么呢？邱：想学好英语需要花费很多的时间和精力，It takes time，但是只要找到一个好的切入口(cut)，学习英语便可以事半功倍。而从英语听说入手则是激发英语学习兴趣的有效途径。有了这种motivation，我们就会热爱英语，因为只有love what you do，才会get what you love。在兴趣的前提下，我们还应充满自信。只要具备confidence天下就无不可为之事。但在这个过程中，会出现相当多的挫折和挑战，因此我们要坚持不懈的精神。因为It's the dogged that does it。“不是一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香”。也便是这个道理。当然很多同学都会有一个体会，无论如何坚持，学习英语的过程中总会有一段时间进步不大，听力还错那么多，口语在不流利，但是不要着急，这就是所谓的“平台期”，需要patience，终有一天，们会不意的发现，We'll get a big futrue。总而言之，motivation，confidence，perseverance，patience，practice是学习英语五要素，缺一不可。

2、问：如何才能激发学习英语的兴趣呢？邱：要想学好英语，应该从听说入手。因为学习英语听说可以使英语不再是望而生畏、死气沉沉的学问，而成为妙趣横生、鲜活灵动的实践。但是学习听说不等于习得听说，ABC(American-born Chinese)的英语好是因为具备了习得听说的必要条件Language Environment。但是我们没有条件，可以创造条件，比如看美国电影，听美国广播，有意识地给自己营造出一种国外的语言环境强迫自己用

耳朵接受英语，同时开口说英文就能在轻松、愉快的氛围中习得听说了。

3、问：英语听说能力的提高需要包括哪几方面？邱：听说包括语音、语调节奏、用词、思维和文化五部分。首先，对于任何一种语言，语音是基础，without a solid foundation of pronunciation, you can not go far。语音不仅包括单字的发音，还包括真实交际中词汇、习语的连读、失爆、弱化、浊化、重音、缩读等许多音变形式。至于语调节奏，则是地道流利表达英语的润滑剂，没有接触过native speakers之间face-to-face talk的话，是感受不到语调节奏在表达思想中的巨大作用和强大的震撼力的。语言是文化载体，用词的正确与否直接体现了对异国文化了解的程度。可以说，达到前三者就达到了于native speakers的形似，若是又学会了美国人的思维和文化，能够think in American way则可达到神似的效果。

4、问：突破英语听说关有什么捷径吗？邱：不敢说有什么一步登天的捷径，但正确的切入口和学习方法是必要的，可以说英语听说学习有六大原则：1)简单原则：从简单东西入手，把基本功打好。听和读简易的东西易于培养起学英语的兴趣，这样学习就容易持续下去，并且水平会不断提高，最终才有可能达到英语大彻大悟的娴熟境界。我在大学时读了一定量的简易读物，并精看和泛看了大量美国电影，受益匪浅。2)量的原则：学习英语就是要跨越许多槛，只须到一定“量”，才能有质的飞跃。不可有“急于求成”之心。英语并不是学了一本“初级教材”就是初级水平；学了一本“中级教材”就是中级。3)精泛原则：泛就是追求“量”，而精则是注重“透”，精泛结合就会举一反三。譬如在看电影学听说中，精就是对老师精讲的影片反复多看，遍数越多

越好，充分利用电影对白搞懂每一个细节；而泛就是泛看20-50部影片，每部至少看两遍，因为第一遍时，精力过多的放看热闹上。4)背诵原则：透彻理解后再背诵就会领悟到“脱口而出”的喜悦，背诵是培养语感的最佳方法。5)模仿原则：a.语音只要“仔细”听，“认真”模仿，再运用突击原则(即在一段空余时间，集中精力攻一种技能，如：听力、口语、阅读、写作等)，你一定会说一口“very clear”的英语，做到“clear”最重要。b..表达思想的逻辑思维而我个人认为通过电影、广播这些媒体手段学习听说可以达到听说五部分的完美结合，让你在身临其境中第一次对英语产生“用手触摸”的感觉。口语提高了，听力也自然会提高，二者相辅相成。为达到这个目的，新东方学校首创电影听说教学法听力提高班，成为新东方学校听力口语培训部特色教学，为希望速成英语听说的同学提供捷径。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com