

托福听力训练之经典方法-下 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/118/2021_2022__E6_89_98_E7_A6_8F_E5_90_AC_E5_c81_118350.htm 起初我练习的时候有时为了一个单词可以想上整整一天，嘴里老是念道着这个单词的发音。我知道这个单词我一定认识，直到某一刻恍然大悟：咳，不就是这么简单的一个单词嘛！这时我总是猛拍自己的脑袋骂道“真是愚蠢”。当然如果有些同学说这段录音我已经听了十遍了，当中的几个单词你就是打死我我也听不出来。如果真的到了这个地步，你可以看看原文。接下来要做的就是要保证这一段录音你是完完全全的听懂了。什么是完完全全的听懂了呢？就是每听完一句话，你都能准确的复述出来，包括每一个单词。这里在语音上不是很好的朋友要注意了，由于是慢速英语，所以只要你有正常的听力能力再加上一定的毅力，就完全可以把自己的发音模仿的和voa的播音员没什么两样，正如李阳老师所指出的：发音是一个人的英语门面。的确是这样的！如果你按照这样的方法用心练习，不出一两个月，你的发音就会有长足的进步。其实我们大多数中国人的模仿发音天赋都是很好的，随便叫出一名大学四级通过的大学生，他(她)的发音就要比我所见到的意大利人，日本人，菲律宾人的发音不知要好多少倍。其实我们中国学生在口语和听力上缺陷主要有两个原因：一是缺乏练习。这也是传统教学方法的遗憾。包括我自己，也是这种只注重书面的“分析英语”的受害者。二是缺乏勇气。老是害怕自己会说错，害怕丢脸。除非你是在国外长大，英语就是母语，你可以“自豪”的说：我就是说错了那也是对的，因为英

语是我的母语。而我们把英语作为第二语言的学习是不可能不犯错误的，多犯错误是为了少犯错误。每当我缺乏勇气的时候，我就会用“i enjoy losing face!”这句话来激励自己。还是说听力吧。这样一句一句直到把每一句话完全“吃掉”，已经基本上可以保证你已听懂了这段文章。要达到什么样的标准呢？我对自己的要求是在落后一两个单词的同步复述。很多同学到这里就到此为止了。我却以为这样太可惜了。如果说上面这一点是练习了语音的话，下面的两个重要工作才是我们利用听力材料练习口语和口译的重要。第二步、同步复述现在大家已经把这段录音的意思完全搞懂了，而且能够惟妙惟肖的基本同步复述了。请大家注意，直到现在你的大脑还没有动起来，也就是说这些完全是些机械的模仿，刻板的复述。这种机械的重复对于我们的口语和开口能力是不会有“事半功倍”的效果的。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com