

托福听力的弦外之音（下）PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/118/2021\\_2022\\_\\_E6\\_89\\_98\\_E7\\_A6\\_8F\\_E5\\_90\\_AC\\_E5\\_c81\\_118537.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/118/2021_2022__E6_89_98_E7_A6_8F_E5_90_AC_E5_c81_118537.htm)

四、场景Situations 前面音、词汇和题型三种方法都是从某种语言角度获取TOEFL听力考试的规律，场景的方法则已完全摆脱了语言这一表象，发生了哲学性的飞跃，上升到现实生活的高度来抓TOEFL听力的技巧。场景方法的思路是：听力水平差的考生听不懂磁带的內容仅能听清个别的单词，则可以根据这些单词判断出磁带上对话或段子发生的实际生活场景，再根据这一生活场景做出题目。来源：考试大 场景方法可行的原因仍在于ETS的出题原则，前文业已说过，“学生生活原则”是ETS坚定不移的出题原则，这一原则使TOEFL听力从内容上永远离不开学生生活这一中心。学生生活的圈子是很小的，学校的校园也就那么大一点儿，而TOEFL听力已经考了几十年了，所以学校里的每一寸上都不知被考过多少遍了。过去考的是这些东西，将来考的仍是这些东西。考生在考前只要把学校里的主要场所（如图书馆、食堂等）中常发生的重要而又典型的学生生活场景加以熟悉，寥寥几个词便可以知道整个段子或对话的基本内容，而答案也就唾手可得了。这一方法所需的准备工作相当简单，较次要的场所和少见的场景考生甚至可以置之不理。但它的作用又相当大，在此列出三点，略作说明：来源：考试大 作用一，做过一些TOEFL听力题的人都会有种感觉：即TOEFL听力，尤其是小对话中有相当数量的题目仅靠听清字面意思尚做不出答案，还必须生动形象地想象出对话发生的具体环境和生活场景。在这里场景的

方法是一个必须，考生的英语水平再高，语言能力再强都无助于这些题目的得分。例如：例1-Its no use , Tom , The people next door to us are making so much noise. I can ' t read this book. --Why didn ' t you stay at the library , Ann ? Ifs much quieter there. --What does Tom imply ? 来源：考试大 ( A ) Ann should shut the door. ( B)Ann sbould be quieter.来源：考试大 ( C)Ann shouldnt have stayed at the library so long.

( D)Ann shouldnt reurned home. 例2.I got in and pushed the botton for the forth floor. ( A ) I took the elevator. ( B)I sewed the buttons on。 来源：考试大 ( C) I 0dropped something on the floor. ( D ) I made him go upstairs。 在例1中，考生如对学生住房场景（参见住房场景）不熟悉，则觉得答案非常别扭，很难会去选它。实际上这道题中国考生确实错的很多，错的原因也正是想像不出对话的场景。例2的单句题，考生会觉得很容易。这是因为大家对电梯都很熟悉了，一听到也便想到了电梯。但如果一个中国农村的大爷做这道题，他从未坐过电梯，也根本不知道世界上有电梯这种东西的存在，可就是英语特别好。他能把每个单词听得清清楚楚，可就是做不出答案.年轻的考生别笑他，你们就是这位老大爷。因为你们都犯过同样的错误，也许正在犯，也许将来还要再犯。要想避免这类错误就要学会“场景”这一方法，它是解决问题的唯一希望。因为这些题目需要的并不是考生的英语语言水平，而是语言以外的东西。人人都说TOEFL是考查语言能力的考试-Test of English as a Foreign Language，我看未必，定是ETS出题人另有更深奥的思想在心里。不然，为何有那么多题目，无论考生有多么强的语言能力都于事无补呢？来源：考试大

而且，ET3这种深奥的思想还在继续发展之中。这使得场景的方法在1995年8月“改革”后的新题中更加重要。因为1995年8月后的新题有更多的题目需要在语言之外再推出场景，并且推出这些新题的场景需要绕的圈子更多、转的弯更多，也需要考生有更丰富的想像力。这根本不是在考语言，而是在考演员。作者长时间接触TOEFL听力，终于悟到了它的真谛：就是极端无聊、没劲。来源：考试大无奈，这更多的弯子也是许多考生感到新题难度增加的原因之一。不过，尽管从字面上看这些新题难度是有所增大，可一旦掌握了场景的方法反而会觉得它们的难度减小了、技巧性也更强了。考生可参见IMPLY / INFER题型和下面场景的第二大作用。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)