

生活多幕剧--漫谈大学英语四级听力考试 PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/122/2021_2022__E7_94_9F_E6_B4_BB_E5_A4_9A_E5_c83_122843.htm

春去秋来，每届同学都有可爱的共性：第一次听力课上，必有哀怨的眼神，紧闭的双唇，乱发里的双手，冒着汗的脑门。大家一起向我申诉云老师啊，我是这样感觉听力考试的：SECTION A 十个小对话：不知所云的十集劣质“台语版”连续剧，叽叽歪歪，什么玩意儿；SECTION B 三篇小短文：阴森恐怖的日本悬疑片，不知道那“鬼”答案何时从你背后冒出来，建议设为PG级（家长指导下收听）；或者复合式听写：一个一边让我听一边居然要求我用手记下台词的剧目！最怵它噢... 然而经过我的建议，大家转换思维，最后都惊喜的发现：听力其实很美丽，很人文，很时尚..... 进而最终顿悟：听力考试原来是一场弥漫着英伦的细雨，加州的阳光，异域的风情，宗教的芬芳，日常的逻辑，科学的常识，再加那么一些小小的技巧的生活多幕剧。不信？那么请看，演出开始了：SECTION A 十个小对话：精干的10幕英美日常生活轻喜剧。类似剧目：美国情景喜剧“成长的烦恼”。在这个剧目里，你首先使用两个原则：主配角原则和关键词原则。既然是轻喜剧，自然有男一号或是女一号。但记住，主角只有一个，男或女。剩下的就是配角，而配角说的话你不必太在意，万一漏过去了就漏过去，不要患得患失，主角的台词里才有答案。比如看到4项主语都是男性或男性所有格，MAN SPEAKER怎么可能不是主角？反之亦然。或者看选项都是TO DO...的无主语类型，这是建议请求命令题型，大部分情况第二个出场的是主

角，不管是男是女。遇到没有规律的选项，马上适用关键词原则，出现了大于等于2次的单词必定就是主题，而不一定要4项里都有。接着根据这些关键词框定专题和场景。而场景和专题恰恰都是咱们生活中都发生过的，或是我们所了解的英美人士生活中发生过生活经历，充满生活情趣。例如说，你看到金钱价格运算题：你可以想象你和朋友逛街购物的场景，无非是报价还价选择款式数量和找钱。回忆着过程中的简单四则运算，这样的问题小菜一碟。只须注意，美国人也喜欢便宜，买了打折商品（a real bargain）也会沾沾自喜。遇见满眼都是交通工具，一定比较交通工具的优劣，你想想你为什么乘火车，乘飞机，乘公汽或者步行和骑车呢？图个什么？又避免什么？当看见充斥着“书香气息”的选项，如professor, lecture, exam, notes...毫无疑问，是青青校园专题。这个我们无疑是最熟悉的。弟兄们一般会享受生活，所以这个专题中男生成绩和学习理解能力较弱，牢骚满腹。MM们则基本相反，而且经常帮助和劝慰郁闷的男同胞。不过男孩女孩们似乎都喜欢对课程难度估计较低，主观客观常常不一致。而教授们则都够“拽”，长期借故不见学生。看，大学秀逗生活真实写照。还有更多的情况则根据简单的日常小逻辑和英美生活习惯的常识可以解决。比如，老外喜欢委婉拒绝别人的要求，中间总是来个but。前面没有直接肯定，那么说的再漂亮估计都没戏。咱们电视电影看多了，要相信自己推断套路式台词的功夫不是一般了得。再者如，老外一般找别人修理东西，却喜欢亲自修葺后院，觉得其乐融融。喜欢搞party，但邀请谁肯定要商量。喜欢搬家，但每次原因各有不同。掌握了欧美人士日常生活方式，就掌握了出题者的

人性思路，自然游刃有余，心领神会，由应付变为理解，由理解升华为欣赏。何不就此设想你置身国外，尽情享受这个10幕异域风味之旅呢？SECTION B 三篇小短文：三部包括各种题材和体裁的经典影视作品。类似剧目：“15~21世纪世界影视博览”。首先明确一点：听力短文里没有真正意义上的议论文。记叙文宛如娓娓道来的叙事文艺片，向你诉说名人不凡的历程和老百姓身边的奇闻趣事。先看名人故事，有的听起来好像人物传记：成功起点，幼年往事，人生转折，终身成就，自然是描述的重点，也必定是考点。有的犹如史诗，镜头纵横百年，或风起云涌，或波澜不惊，重点刻画历史人物对历史发展的深远影响。且注意一切年代日期，以及当时发生的历史事件。更明显的是，这些人现在都已作古。死则死矣，莫忘盖棺定论，人物事迹的总结评价。再看平民老百姓的故事一样有滋有味。一定注意故事的开头和结尾。现在以社会平民的视角来审视社会的影片越来越吃香。编剧和导演肯定要从这些小人物的平淡生活中创造出矛盾和冲突，借以启动和推进情节的发展。而结尾又力求出人意料。否则千篇一律的结局太倒胃口。社会性说明文如同一部反映社会现实或介绍异国概况的纪实风格电影。既然要反映现实，肯定是有一定问题。西方国家纵然发达和民主，但社会问题不容忽视。环保，生态，毒品，犯罪，交通，经济衰退等等，到底什么问题，从何而来？怎么解决？必考无疑，且最后必有定论，不会发生议论文里所谓“争议性观点和行为”的局面。至于介绍国外的概况，题材一般涉及教育，文化，社会，监狱，经济等等，至少是和中国不同，或和我们想象中不同的体制和规范。一样的说来干啥呢？因此，表示“特别

”和“特点”的词汇和字眼尤为关键。这类文章条理清晰，体系感强。容易听懂。但是一定的文化积淀和底蕴在这里是衡量优秀考生和普通考生的分水岭。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com