

英语四级考试听力训练办法 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/123/2021\\_2022\\_\\_E8\\_8B\\_B1\\_E8\\_AF\\_AD\\_E5\\_9B\\_9B\\_E7\\_c83\\_123094.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/123/2021_2022__E8_8B_B1_E8_AF_AD_E5_9B_9B_E7_c83_123094.htm) 一般说来，短文听力备考训练必须抓住竖听和横听两点结合来进行。所谓竖听，是指一套题目从头听到尾，从第一题听到最后一题。所谓横听，是指把相同题材和体裁的文章放在一块对照比较着听，从而迅速抓住同类型文章的规律，真正做到以不变应万变。例如，有关人物传记的文章在近几年的考题中共出现过两篇，1999年1月的passage1和1996年1月的passage1，把这两篇文章放在一起听，可以发现这类型文章都以介绍式写法开头，将记叙人物的姓名、出生年月、出生地点以及社会评价置于开头，以引起注意。这些内容往往会考到。而文章结尾部分则通常会提到该人物的重大成绩，评论其功过是非。文章一般用记叙的语言讲述人物的经历，较少有情节的描写或人物对话。通过这样反复对比听，可以使我们很快掌握人物传记题材文章的模式和考题思路，在短时间内抓住考点，做到举一反三。笔者在此提供一套具体的短文听力训练办法：考生可以在历年考题中选取10-20篇不同题材和不同体裁的文章，依据以下几个步骤，横竖结合来进行精听训练。step 1：第一遍听磁带时认真做题，对所选取的每段文章都认真仔细，注意时间，模拟考场氛围。做完以后还需注意统计对错个数，并分析选项设置特点，练习快速扫描选项的能力。step 2：脱离文字材料再听4-5遍磁带。此时绝对不允许照着文字材料听，应该反复使用录音机上的重复键，尽最大努力听懂全文内容。听第5遍或第6遍的时候，可以一边听一边将全文笔录下

来，然后对照文字材料，看看笔录有什么问题，分析听不懂的原因，是语音、词汇还是语法？然后有的放矢地加以解决。

step 3：在足够熟悉此段落中的内容后，打开文字材料，一边听录音一边看，并在段落中相应考点和问题答案，仔细体会，分析自己为什么被某些干扰项误导。

step 4：跟着磁带大声朗读，以提高自己的语速。如果自己的语速能基本跟上听力材料的语速，再做同类型题目，困难就不大了。另外，练习过程中有一些事项值得我们注意，请大家养成良好的习惯，尽量避免：

- 1.鸵鸟式听法。很多同学听力过程中没有动手的习惯，听就是听，在做题时才努力回忆与该题有关的信息。甚至有同学喜欢闭着眼睛听或者把头低下来，伏在桌子上听，并认为这样注意力更集中，但这样往往容易走神，听的效率非常低。
- 2.多而不精。对于已经听过的材料，很多同学都很少再听，这是一个错误的观念。片面追求练习的量，并不能有效提高做听力题时的悟性，必须用心去感受才能收到显著的效果。
- 3.不愿对着文字材料大声朗读，认为听力就是听力，没有必要和朗读口语联系起来。其实听力考的是口头语言，口语提高了，听力也就自然而然上去了。同时朗读可以培养正确的语音语调，可以加强我们对文章的领悟力。
- 4.训练时间安排不得当。听力训练需要思想高度集中，故时间安排以每天精神最佳时候为宜。时间不宜过长，每次连续听半小时到一小时就可。另外，由于听力是一种习惯成自然的技巧训练，所以最好每天安排一段时间，切忌三天打鱼，两天晒网。

总之，四级短文听力并不可怕，如果我们能够宏观把握，平时坚持“用心去听”，我们肯定能够从不同角度、不同层次提高自己的英语语言能力。100Test 下载频道开通，各

类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)