

GRE词汇之类比47大关系(一) PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/123/2021_2022_GRE_E8_AF_8D_E6_B1_87_E4_c86_123460.htm

1.个体组成团体的关系 一个集合体的名词和一个表示个体的名词放在一起，由多个个体可以组成一个集合体，如choir和singer，cast和actor，orchestra和instrumentalist，flock和birds，school和fish，herd和cattle，soldier和army，colony和bacterium，armada和vehicle，fusillade和projectiles，barrage和explosives，gravel和pebble，nation和citizen。有时需考虑这个个体在组成团体时的规律性及团体自身的特点，如matrix和number只能对应crystal和atom而不能对应gas和molecule。再如tile组成mosaic，stitch组成sampler，还有array和number，formation和soldier。

2.人和其特点的关系 (1)人和其性格特点的正 / 反面关系 正面，如：zealot和fervor，altruist和selflessness，partisan和allegiance，diplomat和tact，inventor和ingenuity，coward和craven，dupe和credulous，acrobat和agility，boor和insensitive，loner和solitary，surgeon和dexterity，blowhard和boastful，toady和obsequious，suppliant和humility，adversary和resistance，recluse和withdrawn，bigot和biased，wag和humorous，dolt和stupid。反面，如：maverick和conformity，stickler和approximation，purist和adulteration，heretic和orthodoxy，poseur和sincerity，recluse和gregariousness，coward和brave，philanthropist和selfish，neophyte和experience，boor和sensitivity，yokel和sophistication。(2)人和其行为的正 / 反面关系 正面，如：proctor和supervise，prodigal和squander

, conspirators和collusion , juggernaut和crush , quisling和betray , foragers和grazing , hunter和stalking , faultfinder和criticize , arbitrator和mediate , instigator和incite , bully和 browbeat。 反面 , 如 : extrovert和reserve , miser和spend。 有时需注意动作的作用对象的区分 , 如ascetic和indulge只能对应libertine和restrain而不能对应benefactor和stint。 (3)人及其追求的目标 : hedonist和pleasure , recluse和privacy , ascetic和self-control 。 (4)人及其必然拥有的特点 : pundits和authoritativeness , expert和expertise , pest和irksome。 (5)人及其过分拥有的特点 : gourmand和appetite , miser和thrifty , chauvinist和patriotism , querulous和complain。 3.事物及其正 / 反面特点 正面 : whim和capricious , fact和objective , synopsis和condensed , plant和herbaceous , trees和arboreal , orchestra和instrumental , labyrinth和tortuous , ornament和 decorative , gadfly和annoying , stealth和furtive , caprice和whimsical , bombast和pompous , tirade和critical。 反面 : chance和inevitable , invention和insipid , imagination和prosaic , gaucherie和urbane , melodrama和subtlety , chimera和authenticity。 4.程度比较(一般说来 , 两个单词的词性是相同的) (1)形容词的程度比较 : 一般比较简单 , 两个单词修饰同一个方面 , 但在程度上有所差异。 如glaring和bright , deafening和 loud , minuscule和small , saturated和moist , obvious和perceptible , crucial和 relevant , agog和interested , fanatic和devoted。 但有时也比较复杂 , 如rapacious和covetous , prude和proper , paranoid和suspicious , idolatrous和devoted , zealous和 enthusiastic , stygian和dark , abysmal和low。 有时会夹杂褒贬类比 , 如 : attentive和

officious , refined和snobbish , receptive和gullible , frugal
和penurious , compliant 和obsequious , talkative和garrulous
 , sweet和cloying , confident和arrogant。 5.直接修饰 一个adj和
一个n放在一起 , 这个adj可以对这个n做出某些限定。
如redolent和smell , 前者表示了后者的一种好的性状 , 此类关
系中对应选项的特点也应是adj可对n进行限定 , 并且此adj应
和题干中的adj的上下对应很工整 , 如褒贬的对应 , 简单 / 复
杂状态的对应等。 所以做这类题的关键是要大家对于这两
个adj有一种正确的感觉。 如 : 1a conic和speech对应austere
和design , articulate和speech对应 graceful和movement , volatile
和temper对应ready和wit , frenetic和movement对应 fanatical
和belief , fetid和smell对应ugly和appearance。 抽象名词也可修
饰名词的特点 , 如stridency和sound对应garishness和appearance
 , 此时抽象名词的特点的上下对应是找到答案的关键。 6.动
作与情感 (1)动作体现情感 : 一个表示人的动作的verb和一个
表示人的情感的n或adj放在一起。 如obedience和submission ,
countenance和toleration , sneer和contemptuous , gush
和effusiveness , rage和irate , blush和discomfited , gloat和smug
 , groan和aggrieved , cower和fear , swagger和bravado , snub
和disdain , demur和objection/qualms , embrace和affection
 , frown和displeasure , preen和self-satisfaction , fume和anger
 , apologize和contrite , compliment和impressed , exult
和satisfaction , crave和longing。 100Test 下载频道开通 , 各类
考试题目直接下载。 详细请访问 www.100test.com