

外语原版小说阅读技巧与策略 PDF转换可能丢失图片或格式
, 建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/126/2021_2022__E5_A4_96_E8_AF_AD_E5_8E_9F_E7_c89_126943.htm 1. why to read original edition novel 要想真正提高外语水平,阅读原版小说是必经之路,正如不是每个人都能成为外语高手一样,不是每个人都能够有毅力读完N本原版小说的。(我特佩服门卫,能够把一本都上N遍,如果我有这种毅力的话,早就成为高手了...) 2.

fundamental conditions 语法:系统准确的掌握语法.基本上,如果是E,高中毕业以后这一点都达到了 词汇:熟练词汇>2.5k, 认知词汇>5k 工具书:一本C-E, 一本E-E,或者用文曲星代替,但我偏好字典词汇认知学指出,词汇的记忆效果与词汇的检索时间正相关(我现在读法文,由3本D, F-C,F-E,F-F) 3. 选材,仁者见仁,就我个人而言,我偏好当代中篇作品(我现在选了一本Marcel Pagnol 写于1957年的, 280pages) 4. 前期工作:查找百科全书或相应的工具书,了解到作者的生平,作品,世人的评价. 5. 阅读中的词汇学习:每天阅读6 pages(6X225=1350字),在阅读过程中碰到new words先做标记,读完后再查D,把生词记载在本子上,并及时背诵(我现在最怕的就是这一点,会不会半途而废???) 6.

how to read 我准备默读,这是我的习惯,朗读太费尽了,泛读也没有意义,介于精泛之间 7. read what 我主要研究其词汇搭配.词汇的用法是语言中最难的,比如,法语中最简单的一个介词 à ,用法不计其数,在大型D上有好几页,为什么同样的词汇在名家手下就生龙活虎,到了我的手下就一潭死水呢?我认为这应该是读原版小说的最根本目的.记得AS以前告诫我,要多学词法,少背词汇,可惜一直没有好好的实行,现在,我就以法语作为实验

品吧...再次谢谢AS!!! 我准备把注意力集中在屈词,练词,动词上面,因为名词和形容词的用法太简单了,不知这样是否OK? 8. how to digest 每读完一章写一篇读后感,相当于开卷考试,经常并及时背诵本子上的new words 9. 结语 方法人人都有,上面只是我个人的对策,真诚的希望大家对阅读原版小说提出意见和建议. 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com