

针对专四听写错误提出提高能力的建议 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/129/2021\\_2022\\_\\_E9\\_92\\_88\\_E5\\_AF\\_B9\\_E4\\_B8\\_93\\_E5\\_c94\\_129701.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/129/2021_2022__E9_92_88_E5_AF_B9_E4_B8_93_E5_c94_129701.htm) 英语专业四级考试

(TEM4)的第二大部分是听写。同第一部分写作一样，听写也属主观性考试，由人脑阅卷。听写曾作为教学手段而历史源远流长，同时，作为测试综合技能的手段之一，听写可根据考试目的，对象等的不同，在选材难度，朗读遍数及速度，中间停顿时间的长短等方面，采用不同的形式，如：标准听写，部分听写，干扰听写，作文听写等。在TEM4中，采用的是录音式标准听写，也就是要求考生在15分钟内在全面理解所听内容的基础上准确无误地逐字逐句写出全文。目的是测试应试者的接收性（听）与产出性（写）语言技能，其理解，拼写，标点等的的能力。所选材料广泛而不生僻，体裁可以为叙述性，描写性，或说明性，难度适中，不超出与听力同等难度，词汇以大纲要求的前四级为主，也有一些五，六级词汇，但不会出现太偏僻的人名，地名等专有名词或词汇，背景知识不需太复杂，不会超出大部分学生应该掌握的常识。来源：考试大 听写部分共占时大约15分钟，计分15分，比重15%。全文大约150词左右，为一段或多段，共分15个意群，每个意群可能是词组，分句或单句。全文共朗读四遍。第一遍为正常速度，每分钟录音速度为大约120词，要求考生此时从整体理解全文内容，抓住中心大意，而不要着急写；第二，三遍为慢读，根据意群停顿，停顿时间大约15秒，要求考生准确写出所听内容；第四遍跟第一遍一样，仍为每分钟约120词，考生可边听边校对。全文听完后，有两分钟的复

查时间，直到录音中听到“Thats the end of dictation”，表示这一部分结束，该进行下一项听力内容了。来源：考试大听写的成绩及错误分析 作为标准参照性质考试中的听写部分，教学及考纲对其的标准是：在全面理解所听内容的基础上准确无误地逐字逐句写出全文。并要求拼法和标点符号正确无误，错误率不超过8%。这也就是对二年级下英语专业学生的要求，那么考生这几年的实际情况如何呢？94年对于8个高中低院校的600个考生进行抽样统计，其中349个考生在听写中得零分，占58%。95年全部考试人数中有1583个人得零分，占11.7%。96年有744人，占4.7%。来源：考试大 通过几年的抽样数据分析，不难看出这几年来参加考试的人数以每年超过10%的速度递增，考试的总体成绩也有所提高。而其中很重要的便是听写成绩的上升，直接影响了最后的总成绩。然而每年仍有不少人这单项只得零分，对照教纲中对此的要求：错误率不超过8% 相差甚远，如若以60%的通过率来算，也应以9分为最低要求，然而结果仍不理想。来源：考试大简单的数子，隐藏着形形色色的错误，在笔者所经历的阅卷过程中，听写中的几个明显错误是：1考生对这种标准听写形式的陌生，对听写材料进行改写甚至发挥到加工成作文；2 不知如何利用第一遍听音时把握全文的大意(top-down approach)，而着急写，丢了西瓜捡芝麻(bottom-up)，只见部分单词而缺少骨架结构；3 同样，在第四遍结束后的两分钟复查时间里，不会很好地利用分析逻辑能力对有些明显的或介词搭配或词语进行校正，小错不断，或丢词，或写出的内容前后不通顺；4 由于朗读中没有念出标点，而是靠学生自己听，判断选择，于是就出现全文没有标点符号，没有大小写，或所有

的停顿处都是一种符号，或中文标点混用在英文短文里的情况。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)