

人文知识：自由女神像的来历 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/130/2021_2022__E4_BA_BA_E6_96_87_E7_9F_A5_E8_c94_130668.htm 举世闻名的自由女神像，高高耸立在纽约港口的自由岛上，象征着美国人民争取自由的崇高理想。自由女神像重45磅，高46米，底座高45米。她身着罗马古代战袍，头戴光芒冠冕，右手高擎长达12米的火炬左手紧抱一部美国独立宣言，身体微微前倾，神态端庄安详，是一件不可多得的艺术珍品。在塑像内部还有168阶螺旋装状楼梯，游人可自此登上像顶。在女神冠冕下有25个铁窗，凭窗远眺，可以俯瞰纽约全港景色。创作这一艺术杰作的是19世纪后期一位才华横溢的雕塑家，他的名字叫雷得里克巴托尔迪。1834年，巴托尔迪出生在法国的一个意大利家庭。他从青年时代起就酷爱雕塑艺术，自由女神的形象很早就存在他的心目中了。1851年，拿破仑·波拿巴发动政变推翻第二共和国的一天，一群坚定的共和党人在街头筑起防御工事，暮色苍茫时，一个年轻姑娘手持熊熊燃烧的火炬，越过障碍物，高呼“前进”的口号向敌人冲去，波拿巴分子的枪声响了，姑娘倒在血泊中。巴托尔迪目睹这一事实，心情久久不能平静。从此这位高擎火炬的勇敢姑娘就成为他心中自由的象征。1865年，巴托尔迪在别人的提议下，决定塑造一座象征自由的塑像，由法国人民捐款，作为法国政府送给美国政府庆祝美国独立100周年的礼物。1869年自由神像的草图设计完成，巴托尔迪开始全心全意地投入雕塑工作。刚开始美国人没有意识到这一礼品的珍贵。直到年巴托尔迪参加在费城举行的庆祝独立100周年博览会时，为了引起公众的注意，便把

自由女神执火炬的手在会上展出，引起轰动。于是这件几天前还鲜为人知的雕塑品顿时身价百倍，成为美国人人渴望欣赏的艺术珍品。不久，美国国会便通过决议，正式批准总统提出接受女神像的请求，同时确定贝德罗岛为建立女神像的地点。1884年7月6日，自由女神像正式赠送给美国。同年8月5日，神像底座奠基工程动工。十月中旬自由神像的建立终于全部完工。10月28日，美国总统亲自参加自由神像揭幕典礼并发表了讲话。无数群众簇拥在神像周围怀着激动的心情企首仰望着自由女神像第一次露出她庄严的面容。巴托尔迪由于他的卓越成绩而当选为纽约市荣誉市民和法国荣誉勋团指挥级团员。他于1904年10月5日在巴黎逝世。但他所塑造的自由女神像将永远表达着人民对自由的热爱和向往。100Test

下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com