

老外教你“杀手锏”：注意说话的节奏 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/132/2021_2022__E8_80_81_E5_A4_96_E6_95_99_E4_c96_132687.htm 十年寒窗苦读英语，为谁辛苦为谁忙？当然是用来和老外“侃”喽。那外国人究竟如何看待中国人说的英语，他们说话有没有诀窍呢？克里斯多佛汉普顿——英国驻上海总领事的考官协调——开口就指出了国人学英语最大的“软挡”：“中国人喜欢在单词的读音上纠缠不休。尤其是年轻人，总希望自己能说一口标准的美式英语，最好是带点纽约口音的美式英语。于是，他们很努力地听广播、的看电视，刻意模仿美国人的说话腔调。经过长时间的磨练，有些人的发音甚至比土生土长的美国人还地道。但是，我就算蒙着眼睛，也能轻易分辨出说话的是中国人，还是美国人。因为中国人说英语没有节奏。”克里斯多佛所说的节奏并不仅指说话的速度快慢，还包含了许多平时不被重视的小环节，比如语调的升降、的词语的重音、的句子在何处停顿。中学的中文语文书中倒是有过断句练习，可几乎所有的英语教科书里都没有类似的章节，也鲜有老师会教学生这一套。所以，大多数人不知道，英语句子也有自己拆分的规则。发言者要么按照中文的思维习惯，随心所欲把句子“大卸八块”；要么练习肺活量，一句话从头连到尾不喘气。于是，中国人听起来清清楚楚的句子，到外国人耳朵里就变成了“不知所云”。要改变这个习惯也不难。克里斯多佛认为，只要连续练习几个月，一个英语水平普通的人也能说出漂亮的英语，甚至达到“以假乱真”的程度，和讲母语不分上下。他的练习方法很简单——找一盒老外的标准磁带

，在录音机里不停顿地播放。然后你看着文字稿，亦步亦趋地跟着他的节奏读。这时候，充分调动你的耳朵，适应外国人的语音语调，还要像个回声筒似地反映出来。久而久之，当你习惯了老外的节奏，只要具备5000个基本单词，就能应付一般的对话。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com