敏捷开发技巧:以用户故事管理项目三 PDF转换可能丢失图 片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/145/2021_2022__E6_95_8F_E 6_8D_B7_E5_BC_80_E5_c104_145049.htm 预计不能如期完成时 怎么办?很明显,现在我们完成不了全部的用户故事。在 这50天里面,我们只能完成 $50 \div 10 \times 2.5 = 12.5$ 个用户故事。因 为现在有17个故事点,我们应该让客户挑出总计4.5个故事点 的用户故事,推迟到下一个发布周期去。客户应该选择那些 比较次要的用户故事。比如,客户可以推迟"打印月销售报 表"这个用户故事。(这只是开发不能如期完成时的解决方 法之一,这种方法应该是在客户比较有诚意合作的前提下使 用。)用户故事故事点卖饮料4取消购买2输入管理密码1补 充饮料 3取出钱箱里的钱 1安全警报 2总计 13然后他还要挑出 总和至少为0.5个故事点的故事。 但是如果"月销售报表"这 个用户故事对客户来说也是非常重要,而且其他的故事也不 能推迟,这时怎么办?这时我们就要试着简化这些用户故事 。比如,原来"月销售报表"是要用一个第三方报表库来实 现的,而且还要画出饼状统计图,如果我们只是生成简单的 文本格式的报表的话(这格式应该可以被Excel导入,以便日 后的处理)。那么这个用户故事的故事点就会从4减少到2, 节省了2个故事点。如果客户同意的话,我们就可以将"打印 月销售报表"分成两个用户故事"生成月销售文本报表"和 "生成图形报表",然后将后者推迟到下一个发布。现在新 的故事卡片出来了:用户故事 故事点卖饮料 4取消购买 2输入 管理密码 1补充饮料 3取出钱箱里的钱 1安全警报 2打印月销 售文本报表 2总计 15 还有其他的2.5个故事点要推迟,我们可

以简化"卖饮料"。假设本来我们可以卖不同价格不同类别 的饮料。如果现在我们只是简单支持一种价格一种类别的饮 料的话,那这个用户故事的故事点可以从4减到2了。客户如 果同意的话,我们就可以将"卖饮料"分割为"卖单一饮料 "和"卖多种饮料",然后将后者推迟到下个周期发布:用 户故事 故事点卖单一饮料 2取消购买 2输入管理密码 1补充饮 料 3取出钱箱里的钱 1安全警报 2打印月销售文本报表 2总计 13 现在还剩0.5个故事点,我们再考虑一下"安全警报"。假 设本来这个故事是要同时触发本机上的警报,跟通知附近的 一个警察局的。如果现在我们只是触发本机的警报,那所花 的故事点就可以从2减到1了。于是在客户同意的情况下,我 们将"安全警报"分割为"本机安全警报"和"通知警察" , 然后将后者推迟到下个发布: 用户故事 故事点卖单一饮料 2取消购买2输入管理密码1补充饮料3取出钱箱里的钱1本机 安全警报 1打印月销售文本报表 2总计 12 现在我们总计有12个 故事点要做了(增加开发人员来满足发布期限 在上面的例子 中,我们以推迟部分用户故事到下个发布周期的办法来解决 问题。这种"控制开发范围"通常是最好的解决办法。不过 ,这种解决办法实施不了的情况下,那你就只好保留所有的 用户故事,然后增加更多的开发人员了。在这个例子中,假 定我们需要"n"个开发人员,才能在50天内完成17个故事点 。 $50 \div 10 \times 2.5 \times n \div 2.$ 算出来,n = 2.7,我们需要3个开发人员 , 也就是多加一个开发人员进来。不过注意: 团队人数加倍 并不等于开发周期的减半。它可能只会缩短1/3。如果团队超 过10个人的话,增加更多的人员可能反而会延缓项目的进度 。 而且项目开发周期越长,团队内的成员对整个项目代码的

熟悉度就越少,加上不确定的人员流动,新来人员的业务不 熟等其他可能性,这项目会越来越复杂。总的意思就是,项 目人数不能太多,周期不能太长。根据参考值来掌控项目每 个迭代周期2.5个故事点的这个参考值,只是第一个迭代周期 的数据,第二个迭代周期可能会变成2或者3(一般是不会变 动得太大)。假设是2的情况下,那对于第三个迭代周期,我 们就要将参考值设为2,然后让客户以2为故事点总数来挑选 用户故事。 对于大多数项目,参考值很快就会稳定下来(比 如在几个迭代周期后)。当这个值稳定下来后,我们就要重 新估计开发周期,重新进行"发布计划编制"了。如果这个 参考值告诉我们,我们每个迭代周期可以做3个故事点的话, 我们就要让客户挑选更多的用户故事放在这次的发布计划中 。相反如果这个参考值是2的话,我们就要让客户减少用户故 事(需要的话可以分割一些用户故事),如果团队人员还不 多的话,可以增加更多的开发人员。这是项目的初始阶段绝 对要注意的。发布计划编制,估算每个用户故事时要考虑哪 些细节,忽略哪些细节? 在项目初始,我们要找出这个发布 周期内所有主要的用户故事,评估每个故事的故事点。可是 要怎么评估里面的细节呢?比如对于"卖饮料","卖饮料 "这个简单的标题,省略了很多的细节:用户会投入什么样 的钱?纸币可以吗?人民币可以吗?按钮的灯的亮度要多少 ?可不可以多个按钮对应一种饮料?按钮被按下以后,要不 要变暗?找零钱是不是全部找10分的面额? 我们是不是要考 虑上面所有的细节?对于按钮灯的亮度,我们就不用考虑了 ,它对我们的工作量没影响。不过,零钱的面额就对我们的 工作量很有影响,我们要认真考虑一下(找一堆10分的零钱

就很容易实现;如果要尽量减少零钱的个数就比较麻烦了)。处理不同币种也要考虑。一般情况,我们不用太担心会漏过什么细节。对于每个用户故事,只要考虑一些"重要"问题就行了。当然,这里面的"重要",就要根据经验以及客户的观点来决定了。100Test下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com