

吃面包玩火车头游戏.....这是展示场吗?(2) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/146/2021_2022__E5_90_83_E9_9D_A2_E5_8C_85_E7_c105_146069.htm 从音响中传出来的声音震耳欲聋，空气中弥漫着黄油香气扑鼻的薯片味道.....2日下午7时，“星期日冰淇淋(Sundae Icecream)”展开幕式活动在首尔大学路Zeroonecenter设计中心地下一层隆重举行，但现场不像展示场，更像是年轻人的娱乐空间。穿着上面写满咔嚓咔嚓、呼噜噜等象声词的服装的饮食家吴贞美（音）在努力烤面包，然后在烤好的面包上抹上黄油，再撒点儿白糖。另一边，VJ池路（音）和DJ浩俊（音）正在进行把音乐和画面连接起来的视觉表演。戴着名叫“The Jack”的兔八哥面具的乡土爵士乐音乐家“Jack”正在和观众们一起玩小孩子的“火车头”游戏。吴贞美边烤薯片边说：“艺术没有必要一定要深奥。吃着面包听音乐也是观众们在这个时代表现出的一种社会文化现象。只要能被人接受，就心满意足。”挤满展示场的年轻观众们在嘈杂的环境中享受着“快乐”和“活力”。此次展会由国民大学Zeroonecenter设计中心举办，有产业设计师、影像设计师、随笔家、画家等10人参加。《星期日是新的发现》（艾米高）、《星期日是游戏》（池路amp.浩俊制作的外形酷似娱乐机的机器，尝试把音乐和画面混合起来。通过博客介绍的“Jack”是代表现代社会被疏远的少数人和不适应者的兔八哥形象。在现场只要把Jack画在纸杯和白色板报上，谁都可以成为“Jack”。每周日中午12时举行提供咖啡和薯片的“吴贞美星期日早午餐活动”。4日，首次来到早午餐活动现场的观众们说：“通常展示场

都气氛沉闷，但在这里能和作者一起坐在沙发上交流，展示和观众之间的距离消失了。”展会将举行到7月2日。门票：4000韩元。咨询热线：02-745-2491，网站：www.zeroonecenter.com 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com