

赵寅成:我也是有性格的人(2) PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/146/2021_2022__E8_B5_B5_E5_AF_85_E6_88_90__c105_146070.htm 如果说《巴厘岛的故事》是让“演员”赵寅成（25岁）成名的电视剧，那么15日上映的影片《卑劣的街头》就是造就“电影演员”赵寅成的命中注定的电影。该片由《马粥街残酷史》的导演柳河执导。片中赵寅成饰演了为摆脱贫困而努力，但成功后开始堕落的小混混“炳斗”。虽然脸和声音稚气未脱，但残忍地挥舞尖刀的赵寅成“不像黑社会的黑社会”为影片制造了奇妙的真实感。6日，记者见到了赵寅成。如果是黑社会的话，长得太英俊了。“影片开拍后我就完全忘记了我的长相。都说长得英俊的演员演技不好。我长成这样不是我所希望的。我连一次、一秒都没想过我长成这样，可以少努力或演戏更容易。”在被分类为“性格派演员”的演员中没有英俊的演员。“对我来说，我的外表既有好处也有坏处。我不是在炫耀，但只要我努力，就能与他们（性格派演员）一样拥有出色的演技。但他们不能得到我的外表。我喜欢为了得到而努力的自己。”与电视剧相比，你在电影中没有多少出色的表现。在前作《南男北女》中甚至让人产生“赵寅成为何出演”的想法？“我拿手的是感情戏。与此相反的就没有自信。通过《南男北女》我学到了这一点。对我来说，这种（票房惨淡）经验是非常宝贵的财产。我想成为开始虽然不顺利，但最后受人尊敬的演员。”脸上有两种不同的表情。既阳光，又让人觉得沧桑……可能是因为很深的皱纹。“我的父亲就有这样的皱纹。周围的人劝我打肉毒杆菌针，但我不想打。我

很满意脸上的皱纹。这述说着人生。”成名前住在地下室中的寅成的人生与影片中为摆脱贫困挣扎的“炳斗”非常相似。“我只是和别人一样经历了IMF（国际货币基金）危机。就像把背叛当作家常便饭的这部影片一样，当时人们背叛了我的父亲，携款跑了。由于没有收入，我们不得不住在地下室里。地下室也有优缺点。夏天很凉快，但湿气很重，到处都是发霉的痕迹。（笑）可能是因为这样的过去，我对影片中炳斗生活的贫民区并不感到陌生。”应该赚了不少钱吧。如果是其他演员，早就搬到首尔江南的大公寓了……“搬到江南又能怎样？我在（首尔）千户洞上的小学。朋友们都住在千户洞。如果要和朋友们喝酒，还得回到千户洞。来来往往太麻烦了。我喜欢熟悉的地方。”炳斗与小学同学贤珠（李宝宁饰）接吻后，才问“可不可以交往。”那么，“自然人”赵寅成又是什么样的人？“我是先追求再说的类型。恋爱只有成功与失败两种结果。如果有信心，我不会拖下去，明确向她表白。如果女人说‘不’，第一次可能是因为矜持才拒绝，但如果第二次也说‘不’，我会彻底死了那条心。”想和什么样的女人结婚？“贤明的女人。”什么叫“贤明的女人”？“如果我赚100万韩元，能用100万韩元赚钱的女人。”那不是“善于理财”的女人吗？“啊，不是那个意思。（笑）我是想说能让我放心搞事业的人。不仅是钱，还能让我的感情变丰富的女人。”赵寅成援引片中台词“食口（一家人）是什么，就是一起吃饭的口”说：“如果不能保护我的家人和父母，为何要当艺人？那就失去了活下去的价值。”在采访结束后与记者合影留念时，赵寅成不忘分开双腿，把186厘米的身高降低到记者的高度。 100Test 下载频道开

通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com