

小语种日语：一级阅读20 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/146/2021\\_2022\\_\\_E5\\_B0\\_8F\\_E8\\_AF\\_AD\\_E7\\_A7\\_8D\\_E6\\_c105\\_146486.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/146/2021_2022__E5_B0_8F_E8_AF_AD_E7_A7_8D_E6_c105_146486.htm) 次の文章を

で、後のいに答えなさい。答えは、1？2？3？4から最も当なものを一つびなさい。日本人にとって 山は山以上のものであった。山をながら、人は自然のに抱かれています人というものの存在のありかをはっきりと自することができた。( )、国破れて山河ありというとき、山河にいつもかわらぬ、共同体の属する心の故を持つことができた。

自然破は、自然の生系を破するばかりではない。近代科学的な自然保、そのような自然ばかりが先行すると、文化としての自然をないがしろにすることになる。たんなる地学的な山や植物学の本のような自然は、いわば、( )。

どこまでいっても、利用される素材としての自然をこえるものではない。よりよく、末ながく有に利用しようという配いがいの何物でもない。そこで、自然をそうといい、あるいは、大切にしましようといっても、究的には( )という生社会の理をあてはめているにすぎない。

山が山以上のものであるということ、文化としての自然があるということは、自然が人の精神文化の充にかかわっているということである。人はもとより、山を仰ぎみる共同体の意の形成、感性の熟成、史の成立に、山がふかくかかわってきたし、今後もそのようなものとして人の目にえない、いわば

第二の自然を形づくっているということである。私たちが、社会の理に行きまっただまま、そこへってゆくことによ

って、失われた日本人の根とのつながりを、心の奥深く抱いている奥ふかい真理へのや、故しれぬ超越者なるものとのつながりを出す途でもある。それをひろく、宗教的な情といってもいい。このような感性は、山を仰ぎ、先人のさまざまな思い入れをしのぶとき、今日でも、私たちのうちにつてくる。注1 ないがしろにする：んじてはいけないものや人をくみること注2 熟成：ものごとや物が、をかけてようやくできあがること。注3 故しれぬ：わけのわからない、得体のしれない。1 「山は山以上のものであった」とはどういうことか。1 山は自然的なものだけでなく、精神的なものをも日本人に与えてきた。2 日本の山はそこに生きるすべての生き物に、多くのみを与えてきた。3 日本の山々はの山ではなく、とてつもなく大きくしいものであった。4 山は自然のみばかりか、たくさんの重なる源を日本人に与えてきた。2 ( )に入る最も当な言はどれか。1 それで 2 一方 3 だから 4 しかい 3 「近代科学的な自然保」とはどんなことを目的としたものか。1 よりよく、末ながく有に自然を利用しようとする。2 自然の生系を重要なものと考えて、これを第一に保すること。3 自然の抱かれている人を大切にする、精神主をめざすこと。4 奥ふかい真理へのや、超越者とつながる宗教心にあふれること。4 ( )に入る最も当な文はどれか。1 自然のである。2 自然の残物である。3 自然の宝である。4 自然の断片である。5 ( )に入る最も当な言はどれか。1 利追求 2 源保 3 境破 4 共同意 6 「第二の自然」とあるが、ここでは「第一の自然」はどのようなものか。次のみ合わ

せから正しいものをびなさい。 1 源と理 2 素材と真理 3 源と宗教 4 素材と文化 7 「このような感性」とはどのような感性か。 1 山に、自然と人との和と安定をう感性。 2 山に、共同体の繁と富な源を期待する感性。 3 山に、真理へのや超越者とのつながりを出すような感性。 4 山に、日本人の根とのつながりを探し求める感性。 正解 1 - 1 2 - 2 3 - 1 4 - 4 5 - 1 6 - 3 7 - 3 (1) ある人は科学をもってに即したものと考え、芸の大部分は想像あるいは理想にしたものと考えるか もしれないが、この区はあまり明白なものではない。い意味におけるなしに科学は成立しえないと同時に、密な意味でをれた芸は不可能であろう。この文章の要旨として最も当なものはどれか。 1 科学は的なものであり、芸は想像？理想から成り立っていて、者は相反するものであり、永に平行するものである。 2 なくして科学が成立しないのと同じに、想像なくして芸は成立しない。科学も芸も想像力にうところが非常に大きいというべきであろう。 3 科学と芸とはともにを超越したや想像によって成立するものであり、その点ではお互いによく似た象面を有しているのである。 4 的な科学の中にも多分にが含まれ、一方想像や理想を主とする芸の中にも多分にを含んでいるものである。(2) 思想もしくは力いよってった人々を私は英雄と呼ばない。私が英雄と呼ぶのは、心にとって大であった人々だけである。彼らの中の最大な一人のその人が言ったとおり、「私は善以外には卓越のをめない」。人格が大でないというところに人はない。大な芸家も大な行者もない。あるのは唯さもしい愚のための空虚な偶像だけで

ある。がそれらを一括してぼしてしまふ。成功はわれわれにとって重大なことではない。真に大であることは重要であって、大らしくみえることはではない。注1卓越：他よりはるかにすぐれていること。注2偶像：神にかたどって作った像のことここで、「善」と同じような意味を持つ言はどれか。 1 思想 2 英雄 3 人格 4 成功 ( 3 )

夏休みにびまわる子供をて、「学力が落ちはしないか」「怠けぐせはつきはしないか? という不安やあせりを生む基として、子供の能力や持ちを尊重し、ってみていることのできないの姿がになります。たえずの立から先回りの心配をし、干をし、の安心できるわくにはめこもうとする人たちにとっては、学校の先生やから解放されて、子供が自由に判断し、行できるがくになると、( )。反に子供の自性自主性を尊重するにとっては、夏休みは子供の成を促する好の会だと、子供とともに喜ぶことができるのです。 1 ( )に入る最も当な文はどれか。 1 とても愉快なのです。 2 とても苦痛なのです。 3 とても心配なのです。 4 とても重要なのです 2 「子供とともに喜ぶことができる」のは、どんなですか。 1 いつも子供とともに、喜んだり悲しんだりできる 2 いつも子供に心を寄せ、干をしないではすまない 3 いつも子供の能力を伸ばすことを考えている、教育心な 4 いつも子供の自主性にまかせ、成を期待しようとする ( 4 )

私たち日本人は、すことが下手だといわれています。自分の考えを持っていないということは、この考えを作り上げる考え方を持っていないということである。料理をつくるには理法の心得がなくてはできない。ただ何かの思想をもつことは

そうむずかしいことではない。それにはでき合いのいろいろの思想があるからである。日本は今日までいつもそういうでき合いの思想をもらってきて、「さし根」して育てようとした。民主主にしても今度がはじめてではなかったが、「さし根」ではやはり激しいや日照りには堪えきれず、去においてはいつも枯らしてしまっている。ほんとうに自分の考えをもつためには、それをもつ手段としての自分の考え方がなくてはならない。注でき合い：既または既品「さし根」とは、ここではどういうことか。1日本人ははなすことがもともと下手であるということ。2日本の民主主はの国から借りたものにすぎないということ。3日本人は自分で考え出した考えをもっていないということ。4日本人は思想が困でいろいろなしそうをもてないということ。

正解 ( 1 ) - 2 ( 2 ) - 3 ( 3 ) 3、4 ( 4 ) - 2

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)