

日语一级试题：一级阅读测试（四）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/146/2021_2022__E6_97_A5_E8_AF_AD_E4_B8_80_E7_c105_146941.htm 一级阅读测试练习4

死体ははたしてだれのものか。自分のものだとしても、死んだ後では、所有をに自分で主することはできない。法的には、そこはどうなっているのか。それを私は、は知らないのである。柄、年中っている「もの」の、所有が不明である。そんなことで、よく仕事が勤まる。そう怒られそうだが、常的には、死体は、族のものである。しかし、ちょっとご想像いただくと分かるはずだが、族というのは、しばしば数ではない。相の合なら、子供にはすべて、平等の利があるはずであるか。そんなは、いたこともない。こういう自体が不愼だ。ひょっとすると、そうお考えになる方があってはいないか。もしそうなら、私としては、たいへん我が意を得たことになる。不愼であるとか、世の中乱れるとか、人心に与える影を恐れる。こういった、かならずしも明に定できない常が、死体にかかわる多くの背景となっているからである。こうした常を考え、それとうことは#65377.私は死体をうのが仕事だから#65380.そうはいっても、それを考えざるをえない。したいをめぐって、しばしばトラブルが生じるからである。こうした漠然とした常。その背景をしるためには、じつは日本の文化そのものを追究せざるを得ない。私の仕事は、いつのにか、そういう方向を向かいてしまった。族だって、して明ではない。しばしば数の族が出ることがあるからである。京に

住んでいる族がの解剖を承したが、田から出てきた族がそれに反する．こういう例も多い．すでに解剖が始まっているときに、「私は解剖するとはいてなかった、は反だ」という族がれる．これは、われわれがいちばん困惑するケースである．事前に十分にべるといったって、よその家族の事情だから、それは困である．解剖を承しますとだけただだけで、当方としてたいへん感している．そこを押し、「お疑いするようでもうしわけないが、もしかしたら、田のご族で、解剖に反の方がおられませんか」。そんなことを、きけるはずがないではないか。族に私が殴られたりするのには、こうしたケースである．仕事の上だから、にどうということはないが、250年の史を持つ解剖ですら、この国では、必ずしもきちんとした市民を得ていないことが、よくわかる。注1族：死んだ人の家族や注2：死んだ人が残したい1文中の1～7のいにする最も当な答えはどれか．1, 2, 3, 4から一つびなさい。1、「自分」とはだれか。1)死んだ人2)死んだ人の3)死んだ人の子供4)解剖する医者2、「もの」とは何か。1)法律2)利3)死体4)3、「怒られそうだが」とあるが、だれが怒られるのか。1)死体2)者3)族4)子供4、「そんな」とは、何についてののか。1)死体を分けること2)子供を分けること3)族を分けること4)家族を分けること5、「それ」に含まれる内容として当なものは、次のどれか。1)明に定できない常2)自分の仕事のやり方3)死体をめぐるトラブル4)死ぬことの意味6、「こうしたケース」とは、どんな合か。1)解剖を承した族に、感の言

を言わなかったような合 2) 解剖が始まってから、解剖に反の族がれるような合 3) 「田のご族で、解剖に反の方がおられませんか」といた合 4) 族全が解剖に反している合 7、「必ずしもきちんとした市民を得ていないことが、よくわかる」とあるが、文章中の何によって、それが「よくわかる」のか。 1) いぞくがしばしばたんすうでないこと 2) 常と日本文化にはがあること 3) 族の意を十分にべるのが理なこと 4) 族に者が殴られたりすることい 2 この者 のとして、最も可能性の高いものは何か。 1) 作家 2) 弁士 3) 日本文化研究家 4) 医者い 3 最近者は主にどんなことに心を持っていると考えられるか。 1) 死ぬ利をめぐるさまざまな 2) 相にする常 3) 死体にかかわる常の文化的背景 4) 解剖技の展の史 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com