

初学者如何学好法语语音语调篇 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/147/2021_2022__E5_88_9D_E5_AD_A6_E8_80_85_E5_c105_147882.htm 因为想说的系统一点时间又不是很充裕 就先来个“语音语调篇”吧

1.注重前期语音语调的学习：如果你毫无法语基础，并且不单纯的是出于爱好而学习法语。我建议你开始还是不要闭门造车的好，从长远来看是相当不利的，学的越多，越“博大精深”，就越难纠正。语音语调，还是找高手带一下比较好。语音语调对学语言的人来说至关重要，法语的发音是有规律的，掌握法语发音规则之后，哪怕给你一篇你一个单词都不认识的法语文章，你也可以在不用看任何单词音标的情况下把它读下来。语音掌握不好，麻烦！原因：1) 法语的语音语调与英语有很大的出入，没有双元音，发音比较庄重。而初学者常犯的一个错误是用讲英语的语感来读法语，让人听起来缺乏稳重，又“飘”又“浮”。2) 方言会影响你的法语发音：有些朋友觉得只要找磁带跟读就可以了，其实不是这样的，方言对你法语发音的影响，自己很难意识到。比如说一些南方人“n”“l”不分的方言同样会在讲法语时体现出来，而他们本身却意识不到。现身说法我们山东人学法语时，[e]这个音发的就不好，我读aller的时候你可能感觉不到，但读mager等一些词的时候，就比较明显的感觉将[e]发成[i]了，开始也单纯以为是我自身的原因，但后来老师给我老乡纠音是也主要是这个[e]，再后来就意识到是方言的影响了。3) 法语的联诵不好把握：法语中是非常注重联诵的，不掌握联诵的会使人觉得你的法语非常外行，听起来很费劲。解决

办法：1) 找个老师带语音2) 多听课文多模仿3) 看几部法国法语的片子，无论是老师带还是听磁带，都基本上没什么语境，所以语音语调变化上与节奏上都比较板。看部法语电影，有助你对法语的语音语调在整体上有一个认识，即便是看不东也无所谓。只要感觉一些他们在不同场合下的节奏就够了。4) 方便的话，听听法国的电台5) 《Reflets》的语境还是不错的 语音方面的先说这么多，其他的有空再补吧：)

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com