

文凭考试大学语文习题《叶圣陶先生二三事》PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/151/2021\\_2022\\_\\_E6\\_96\\_87\\_E5\\_87\\_AD\\_E8\\_80\\_83\\_E8\\_c67\\_151702.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/151/2021_2022__E6_96_87_E5_87_AD_E8_80_83_E8_c67_151702.htm) [教学要求] 1.掌握本文

行文平易，表面不动声色，而实际情感真挚，内涵深厚的写作特点。 2.掌握本文对人物的刻画方法：因小见大，通过具体事例的详细描述再现人物全貌。 3.掌握本文所记述的叶圣陶先生的过人品性：待人宽、律己严，及体现这一品性的典型事例。 4.掌握本文所记述的叶圣陶先生在的语文方面的两项重要主张“写话”和“简洁”及其具体内涵。 [考核要求]

1.领会：行文平易、内涵深厚的写作特点。 2.领会与简单应用：以小见大，通过具体事例展示人物全貌的写人方法。 3.领会：所记叶圣陶先生待人宽、律己严的典型事例。 4.领会：所记叶圣陶先生的语文观点。 [练习] 一、填空题 1.叶圣陶，

又名\_\_\_\_\_，二十世纪著名作家、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。 2.张中行是当代知名\_\_\_\_\_家、\_\_\_\_\_家、\_\_\_\_\_家。

3.《流年碎影》的作者是\_\_\_\_\_，《顺生论》的作者是\_\_\_\_\_。 4.本文记述的叶圣陶先生的主要品德是\_\_\_\_\_。

5.本文记述的叶圣陶先生在语文方面的两个主要主张是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。 6.叶先生认为，“做”的意思是行为，“作”的意思是\_\_\_\_\_。

7.学而不厌，\_\_\_\_\_，何有于我哉？ 8.仁者见仁，\_\_\_\_\_。 9.《叶圣陶先生二三事》是一篇\_\_\_\_\_散文。

二、选择题 10.叶圣陶先生是\_\_\_\_\_的发起组织者之一（） a.新月社 b.未名社 c.创造社 d.文学研究会 11.下列作品哪一部不是张中行先生的作品（） a.《顺生论》 b.《倪焕之》 c.《流年碎影》 d.《佛教

与中国文学》 12.《叶圣陶先生二三事》举“做”、“作”分工的例子，旨在说明叶圣陶先生( ) a.宽厚 b.礼让 c.律己严 d.谦虚 13.本文选自( ) a.《流年碎影》 b.《顺生论》 c.《文言与白话》 d.《谈文论语集》 三、解词题 14.高文典册 15.躬行君子，则吾未之有得。 16.学而不厌，诲而不倦，何有于我哉！ 17.仁者见仁，智者见智。 18.皇天无亲，惟德是辅 19.己欲立而立人，己于达而达人 20.著作等身 21足以沾溉后人的。 22.努力争取不愧于屋漏 23.不即不离的文就会发荣滋长 24.余然之 四、简答题 25.本文是记人散文，为什么用很多篇幅记述叶圣陶先生语文方面的主张？ 26.作者写叶先生语文方面的主张，对刻画叶先生的形象有何好处？ 27.本文记述了叶圣陶先生哪些品德？ 28.试析本文的写作特色。 29.叶先生写话主张的内容是什么？ 五、阅读分析题 30.阅读本文第五段(文革的大风景--越少了)，回答下面的问题。 本段反映了叶先生什么品德？ 本段主要采用了什么描写方法？ 本段在语言方面有何特点？ 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)