

北京市高等教育自学考试《中国现代文学作品选》作品知识
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/153/2021_2022__E5_8C_97_E4_BA_AC_E5_B8_82_E9_c67_153208.htm 小说鲁迅《孔乙己》发表于1919年《新青年》第6卷第1号，收入《呐喊》。鲁迅《故乡》发表于1921年《新青年》第6卷第4号，收入《呐喊》。鲁迅《阿Q正传》连载于1921年底至1922年2月《晨报副刊》，收入《呐喊》；鲁迅《伤逝》收入小说集《彷徨》之前，未在报刊上发表过。郁达夫《春风沉醉的晚上》发表于1924年2月28日《创造季刊》第2卷第2期，收入《寒灰集》。郁达夫《沉沦》完成于1921年5月，收入《沉沦》集，上海泰东书局出版。叶绍钧《潘先生在难中》创作于1924年11月。发表于1925年1月《小说月报》第16卷1号。冰心《超人》创作于1921年，发表于1921年4月10日《小说月报》第12卷第4期。许地山《春桃》发表于1934年7月1日《文学》第3卷第1期。茅盾《林家铺子》完成于1932年6月，发表于《申报月刊》创刊号，后收入短篇小说集《春蚕》，开明书店1933年5月出版。茅盾《子夜》上海开明书店1933年1月出版，作品相关人物：吴荪甫、赵伯韬、杜竹斋、屠维岳、冯云卿。巴金《家》最初连载于1931年4月至4月至1932年5月《时报》，1933年由开明书店出版单行本；发表时原题为《激流》，出版单行本时改名为《家》，作为《激流三部曲》的第一部；据统计，1933年到1951年期间，《家》先后再版33次之多，成为现代文学史上最畅销的作品之一；小说相关人物：觉新、觉民、觉惠、鸣凤、瑞珏、冯乐山、高老太爷。巴金《寒夜》创作于1946年底，1947年由晨光出版公司出版

，小说相关人物：汪文宣、曾树生。老舍《月牙儿》最初发表于1935年4月天津《国闻周报》。老舍《骆驼祥子》连载于1936年《宇宙风》第25期至第48期，1939年3月由人间书屋出版单行本，小说相关人物：祥子、虎妞、小福子、刘四。老舍《四世同堂》由三部连续性的长篇小说组成，第一部《惶恐》、第二部《偷生》、第三部《饥荒》，小说相关人物：祁老人、祁瑞宣、程长顺、钱诗人、冠晓荷、大赤包、蓝东阳、祁瑞丰。柔石《为奴隶的母亲》创作于1930年。萧红《小城三月》完成于1941年夏，是萧红生前创作的最后一部小说。萧红《生死场》出版于1935年。沈从文《萧萧》作于1929年，原载《小说月报》21卷1号。沈从文《边城》100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com