

语文中考模拟试题（一）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/155/2021_2022__E8_AF_AD_E6_96_87_E4_B8_AD_E8_c64_155802.htm 说明：本试卷共120分，分为四个大题，23个小题，全部答在试卷上。（一）默写(6分) 1、_____，正是河豚欲上时。（苏轼《惠崇 春江晚景 》）2、斯是陋室，_____。（刘禹锡《陋室铭》）3、在古今诗文中有许多描写雪的名句，请选取一句写在下面的横线上，多写一句加1分，多写两句加2分。二、文言文阅读(14分)（一）庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴。乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上。属予作文以记之。予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩荡荡，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也。前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？4、解释文中两个加点的词。(2分) 谪：晖：5、“览物之情，得无异乎”的译文是，此句在文章中的作用是。(2分) 6、你认为第 段文字，写出了洞庭湖的哪些特点？(2分)（二）李衡 于武陵 龙阳 汎州 上作宅，种柑橘 千树。临死，敕儿曰：“吾州里有千头木奴，不责汝衣食，岁上一匹绢，亦可足用矣。”吴末，柑橘成，岁得绢数千匹。恒，称太史公，所谓“江陵千树橘，与千户侯等”者也。樊重，欲作器物，先种梓、漆，时人嗤之；然积以岁月，皆得其用，向之笑者，咸求假焉。此种植之不可已也。谚曰：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木。”此之谓也。（《齐民要术》）【注释】〔李衡〕三国时代吴人，作过丹阳

太守。〔武陵〕三国时吴国郡名，在现在湖南省境内。

〔龙阳〕今湖南省汉寿县。〔汛州〕大沙洲。〔甘橘〕

即甜橘。7、解释下列句中加点的字。(2分) 临死，敕儿曰。

敕：江陵千树橘，与千户侯等。等：8、找出下列句中加点

的字属不同类的一项() (2分) a、一年之计，莫如树谷 b、转
视积薪后，一狼洞其中 c、然得而腊之以为饵 d、中间力拉崩
倒之声 9、把下列两个句子译成现代汉语。(2分) 岁上一

匹绢，亦可足用矣。译文： 向之笑者，咸求假焉。译文：

10、本文段讲述了几个故事？你从中悟出了什么道理？(3分)

三、现代文阅读(40分) (一) (1)到此做工已半月，不像是做工

，像是恢复了以前当兵的生活。如果我们中国还可以找到这样紧张的工作，那只有在军队里了。同事里有从南朝鲜刚当过兵回来的，有远从加州大学来的学生。我问他们，美国做工会这样紧张吗？他们异口同声地说：“这里可能是最清闲的。” (2)如不置身其中，可能怎样说也不容易说明白。一旦

，在日光下整整推上八小时的草，或在小雨中砌上八小时的墙，下山以后，只觉得这个人已瘫下来，比行军八小时还累。

(3)今天下工后，已近黄昏，我坐在湖边对着远天遐想。这个环境美得像首诗，也像幅画。大匠造物时，全用蓝色画成了这个“太平湖”。第一笔用淡蓝画的湖水；第二笔加了一些颜色，用深蓝画出青山；第三笔又减去一些颜色，用浅蓝画出天空来。三笔的静静画幅中，半躺着一个下工后疲倦不堪的动物。我想整个美国的山水人物画，都可以此为代表。

(4)虽然，眼前景色这样静，这样美，但我脑筋中依然是这一日中同事们的紧张面孔与急促步伐的影子。我的脉搏好像还在加速跳动。我昏沉沉的头脑中得到一个结论：“这样拼命

地工作，这个国家当然要强。” (5)中学生送牛奶、送报；大学生出苦力、做苦工，已经是太习惯了的事。这些工作已经变成了教育中的一部分。这种教育是让每一个学生不由自主地知道了什么是生活；也知道了什么是人生。所以一个个美国孩子，永远独立、勇敢、自尊，像个哲学家帝王。(6)希腊哲人，想出一种训练皇帝的办法，这种办法是让“从生硬的现实上挫断足胫再站起来，从高傲的眉毛下滴下汗珠为赚取自己的衣食”。这是作帝王必经的训练，可惜欧洲从来未实行过这种理想。没有想到，新大陆上，却无形上在实践这句话，每一个青年，全在无形中接受这样的皇帝的训练。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com