

2006年陕西省中考语文试题(非改区) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/155/2021_2022_2006_E5_B9_B4_E9_99_95_c64_155889.htm 一、积累和运用(共6小题，计24分)

1.请将下面一句话准确、工整地抄写在田字格中。全卷书写工整加1分。(3分) 2.请按要求或提示填写名句(第(1)，(2)小题任选一题，第(3)小题必做)。(4分)(1)《泊秦淮》中，杜牧批评沉溺于歌舞升平的统治者和颓靡世风的诗句是：(2分)(2)王安石的《登飞来峰》中蕴含深刻哲理的诗句是：(2分)(3)临近初中毕业，请你用一句古诗名句表达与同学的惜别之情：

【示例】(2分)3.阅读下面两段文字，任选一段按要求答题。(4分)(1)不上人和厂，又上哪里去呢?为免得再为这个事思索，他一直走向西安门大街去。人和厂的前脸是三间铺面房，当中的一间作为柜房，只许车夫们进来交账或交涉事情，并不准随便来回打穿堂儿，因为东间与西间是刘家父女的卧室。西间的旁边有一个车门，两扇绿漆大门，上面弯着一根粗铁条，悬着一盏极亮的，没有罩子的电灯，灯下横悬着铁皮涂金的四个字“人和车厂”。所选文段：作品名称：《 》(1分)作家姓名：(1分)作品中的人物(不少于四位)：【示例】(2分)(2)秋雨打着人的脸。一堆堆深灰色的雨云，在低空缓缓移动。秋深了，森林里一望无际的林木已经光秃秃的，老榆树阴郁地站着，让褐色的苔掩住树皮上的皱纹。无情的秋天剥下了它们美丽的服装，它们只好光着枯瘦的身体站在那里。小车站孤独地隐在树林里。它有一个装卸货物的石头月台。一条新修的路基一直从这里通到森林。人们像蚁群一样地在新修的路基周围忙碌着。所选文段：作品名称：《 》(1

分)作家姓名：(1分)作品中的人物：【示例】(2分)4.下面一段文字在注音、句子、修辞三方面各有一处错误，请找出并加以改正。(3分) 生命如一泓(h ó ng)清水，需要流动。 让我们打开心灵的堤(t í)坝，融入溪流。 也许我们会变得浑浊(zhu ó)，也许我们会被暗礁(ji o)撞得遍体鳞伤，但我们的生命将奔腾不息，像断了线的风筝。 生命是宝贵的，每个人只有一次，让我们珍惜生命的宝贵吧!注音：(1分)句子：(1分)修辞：(1分)5.某校对初中学生语文、外语两科学习兴趣进行了调查，下图是统计结果。请用简洁的语言概括其中的三点信息。(3分)【示例】 6.请参加下面综合性学习活动。(7分)某电视台举办青年歌手大赛，其中一项内容是要求参赛选手回答一些涉及我国传统文化的常识性问题，结果竟有近三分之二的选手不能正确回答。初三(2)班同学小明和小非就这一现象展开争论。(1)小明认为这一现象无关紧要，毕竟“术业有专攻”。他对小非说：(2分)【示例】(2)小非觉得参赛选手的传统文化素质还需进一步提高，他对小明说：(2分)【示例】(3)请举出有的同学对我国传统文化了解甚少的一个例子并提出一项解决措施。(3分)例子：【示例】(1分)措施：【示例】(2分)二、阅读(共15小题，计46分)(一)阅读下面文字，完成7~10题。(13分)风筝风筝是一种能飞翔的艺术品，古往今来一直为人们所喜爱。我国古代，有许多描写风筝的诗句。唐代的元稹就写过一首名叫《有鸟》的诗，诗中写道：“有鸟有鸟群纸鸢，因风假势童子牵”。“纸鸢”指的就是风筝。那么，风筝起源于何时呢?这有好几种说法。《韩非子外储说左》记载，“墨子为木鸢，三年而成，飞一日而败”。《墨子》记载，“公输班制木鸢以窥宋城”。这里的

“木鸢”“木鹊”是风筝的雏形，因此可以推测出风筝起源于先秦时代。宋人高承在《事物纪原》中提出另一种说法：“俗谓之风筝，古今相传，云是韩信所作。”书中说韩信谋反，“做纸鸢放之，测量未央宫远近”。由此认为，风筝应起源于西汉时期。20世纪30年代，王健吾、金铁庵在《风筝谱》一书中提出了又一种意见：纸鸢的创制是在南梁时期。其根据是：南朝梁太清三年，侯景叛乱，包围了京都建康，在信息不通的情况下，梁简文帝令人做了数十只纸鸢，将求救信藏于其中，向西北放飞，希望到达援军的驻地。由于风筝被称为“纸鸢”等，因此它的产生时间应在造纸技术发明并普及到一定程度之后。从目前掌握的资料看，西汉早期就出现了用大麻和苧麻制成的“灞桥纸”，只是其质地很粗糙，直到东汉时期，蔡伦才制作出质地比较优良的纸，但这种纸就连一般士人都没有资格使用，直到公元三四世纪，纸才得到普及。因此，风筝的产生时间应该在魏晋时期。岁月悠悠。到了宋代，制作风筝成了一种专门的职业。别看风筝在天上飞得那么轻盈，可制作起来并不简单。制作风筝需要刀子、纸、胶水、蜡烛、竹片等。竹片经过精心地劈、削，制成竹条，再慢慢烘烤成型，才可以使用。制作风筝，首先是扎制骨架，就是把竹条搭好型，用细绳扎制成所要的形状。扎制时要注意左右对称，这样吃风面积才会相当，放飞也更容易。接下来是糊和绘。根据具体情况，可以先糊后绘，也可以先绘后糊。糊一定要做到通体平整、干净利落。而绘，则要做到远眺清楚、近看有真实感，这其实是体现风筝艺术价值的地方，可以说风筝好不好看就全在这一笔绘了。经过这些工序之后，一只漂亮的风筝就制作成功了。随着时间的

推移，风筝已经发生了很大的变化。它已由当初造型单一、色彩单调的简单风筝，发展成了造型各异、五颜六色的现代风筝。现在世界上最小的风筝，长仅有7毫米，宽也只有7毫米，别看个儿小，它可是“麻雀虽小，五脏俱全”。可别小瞧风筝！1752年，美国科学家富兰克林就利用风筝探明了雷击的本质是电。1901年，意大利马可尼和塞德琼斯利用风筝做天线，在大西洋两岸进行了无线电通讯试验并取得成功。看来，风筝的作用还真不少呢！

7.请仔细阅读全文，概括文章的说明内容。(3分) 答：_____。

8.第五段加点的词语“目前”在文中有哪些作用?(2分)答：_____。

9.本文运用了多种说明方法，请举出其中两种，并结合例句分析其中一种的作用。(4分)

说明方法：(2分) 例句：作用： 例句：作用： 例句：作用：

10.请根据文章并联系现实生活，探究、归纳风筝从古至今的种种用途。(4分)【示例】 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com