

2006年辽宁沈阳市中考语文试卷 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/155/2021_2022_2006_E5_B9_B4_E8_BE_BD_c64_155895.htm 2006年辽宁沈阳市中考语文试

卷考试时间150分钟，试题满分150分一、积累与运用(25分) 1 . 图1是“2006中国•沈阳世界园艺博览会”的一个宣传栏，仔细阅读，按要求回答问题。(3分) 图1(略) (1)请在后面横线上写出“略”字的读音：。(1分) (2)按照部首检字法，“博”字应查部。(2分) (3)下面词语中的“领”字与“领略”中的“领”字意思相同的一项是() A . 领土 B . 领悟 C . 领唱 D . 领袖 2 . 依次填入下面句子横线处的词语，最恰当的一项是()(2分) 自由地读书有乐趣，常常能因书中某一隽永的句子而，并对人生某一方面产生一种难得的顿悟。 A . 即使也茅塞顿开 B . 不仅还心有余悸 C . 不但而且豁然开朗 D . 虽然但是融会贯通 3 . 下面两个句子各有一处语病，请将改正后的句子写在下面的空白处。(2分) (1)对青少年进行社会主义荣辱观教育十分刻不容缓。 (2)针对目前互联网上存在的不良现象，很多人发出文明办网。 4 . 下列各项中表述有误的一项是()(2分) A . 庄子是战国时哲学家，道家代表人物。 B . 辛弃疾，字幼安，号稼轩，是南宋著名词人。 C . 《鲁提辖拳打镇关西》选自《水浒传》，作者是施耐庵。 D . 俄国作家果戈理创作的《钦差大臣》，叙述了一位市长拜访某化学家的经过。 5 . 在一次主题为“走近名著”的知识竞赛中，某同学要回答《鲁滨逊漂流记》这部作品的相关问题，请帮助他完成下列各题。(4分) (1)《鲁滨逊漂流记》的作者是。鲁滨逊在荒岛生活时解救了一个野人，他给这个野人起

名叫。(2分)(2)请从下列故事情节中，选出对鲁滨逊的经历表述有误的一项()(2分) A．在从巴西到非洲贩卖黑奴的途中，他遇到了很大的风暴，被刮到荒岛上幸存下来。 B．他从叛变的船员手中解救了落难的船长，并随船长一道返回英国。 C．航海遭遇风暴后，他游到岸边沉沉睡去，醒来时发现自己已被困住，看到身上有许多小人。 D．他到非洲去贩卖小玩意儿和零碎杂货赚了一笔钱，这使他发财的欲望更强烈了。

6．诗文默写填空。(6分)(1)最爱湖东行不足，。(2)，家书抵万金。(3)须晴日，看红装素裹，。(4)何时眼前突兀见此屋，！(5)《陋室铭》中写室外环境之幽雅的句子是，。

7．对《望岳》赏析有误的一项是()(2分) 岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。荡胸生层云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。 A．诗人由实望泰山而产生登临意愿，于是想象登临泰山绝顶的景象和心理感受。 B．诗的第二句，作者没有用笔墨去勾画泰山是多么高大，而是写泰山占地多么广大，以距离广远衬托山势高峻，用笔不凡。 C．第三句中的“造化”是运气、福气的意思，这句是说神奇秀美都聚集在此，实为泰山的运气。 D．全诗格调高亢，尤其是七、八两句表现了诗人勇攀高峰、俯视一切的雄心和气概，读来催人奋进。

8．2006年6月10日是中国第一个“文化遗产日”，学校开展以“中国记忆”为主题的板报设计评选活动。图2是你班尚未完成的板报，请为它做好文字编辑工作。阅读下面文字，按要求回答问题。(4分)注：文化遗产蕴含着一个民族的价值观念、审美追求与情感记忆。它包括物质文化遗产和非物质文化遗产，例如古文化遗址、古建筑、艺术品、民俗活动、表演艺术、传统音乐等。材料一：乐

山大佛是峨眉风景区不可分割的组成部分，迄今是世界上最大的一座石刻佛像。材料二：“夏之韵”诗文朗诵比赛于2006年6月6日在××中学落下帷幕。材料三：中国古琴是世界最古老的弹拨乐器之一，古琴艺术是中国古代精神文化在音乐方面的主要代表之一。材料四：沈阳故宫是我国现存仅次于北京故宫的最完整的皇宫建筑，具有很高的历史和艺术价值。(1)上面四则材料，不适合选入板报的是哪一则?请简要谈谈理由。(2分)(2)板报的内容要求有一副对联，上联已给出，请对出下联，写在下面方格里。(书写要求规范、工整)(2分)上联：登长城览神州风貌 下联：二、阅读理解(65分)(一)阅读下面选文，完成9-12题。(15分)文帝之后六年，匈奴大入边。乃以宗正刘礼为将军，军霸上；祝兹侯徐厉为将军，军棘门；以河内守亚夫为将军，军细柳，以备胡。上自劳军。至霸上及棘门军，直驰入，将以下骑送迎。已而之细柳军，军士吏被甲，锐兵刃，彀弓弩，持满。天子先驱至，不得入。先驱曰：“天子且至!”军门都尉曰：“将军令曰：‘军中闻将军令，不闻天子之诏。’”居无何，上至，又不得入。于是上乃使使持节诏将军：“吾欲入劳军。”亚夫乃传言开壁门。壁门士吏谓从属车骑曰：“将军约，军中不得驱驰。”于是天子乃按辔徐行。至营，将军亚夫持兵揖曰：“介胄之士不拜，请以军礼见。”天子为动，改容式车，使人称谢：“皇帝敬劳将军。”成礼而去。9.解释选文中加点的词。(2分)(1)军：(2)约：10.请用现代汉语翻译句子。(4分)(1)已而之细柳军。(2)先驱曰：“天子且至!”11.阅读选文后，请你谈谈周亚夫是怎样的人。(3分)12.“飞将军”李广也是汉代一位名将，《汉书》对他有如下记载。

请阅读这段文字，回答问题。(6分) 孝文十四年，匈奴大入萧关，而广以良家子从军击胡，用善射，杀首虏多，为郎，骑常侍。数从射猎，格杀猛兽，文帝曰：“惜广不逢时令当高祖世万户侯岂足道哉！”【注释】良家子：平民子弟。用：因为，由于。首虏：敌人的首级。

郎：帝王侍从官的通称。骑常侍：郎官的加衔。数：屡次。令：假使。世：时代。(1)请用“/”给下面句子

断句。(断两处)(2分) 惜广不逢时令当高祖世万户侯岂足道哉

(2)请用现代汉语翻译句子。(2分) 匈奴大入萧关，而广以良家子从军击胡。(3)请用简洁的语言概括选文的内容。(2分)

(二) 阅读下面选文，完成13~18题。(20分) 献你一束花 冯骥才
鲜花，理应呈送给凯旋的英雄。难道献给这黯淡无光的失败者？她一直垂着头。前四天，她从平衡木上打着旋儿跌在垫子上时，就把这美丽而神气的头垂下来。现在她回国了，走入首都机场的大厅，简直要把脑袋藏进领口里去。她怕见前来欢迎的人们，怕记者问什么，怕姐姐和姐夫来迎接她，甚至怕见到机场那个热情的女服务员她的崇拜者，每次出国经过这里时，都跑来帮着她提包儿……有什么脸见人，大败而归！这次世界性比赛，她完全有把握登上平衡木和高低杠“女王”的宝座，国内外的行家都这么估计，但她的表演把这些希望的灯全都关上了。两年前，她第一次出国参加比赛，夹在许多名扬海外的姑娘们中间，不受人注意，心里反而没负担，出人意料地拿了两项冠军。回国时，就在这机场大厅里，她受到空前热烈的迎接。许多只手朝她伸来，许多摄影机镜头对准她，一个戴眼镜的记者死死纠缠着问：“你最喜欢什么？”她不知如何作答，抬眼看见一束花，便说：“

花!”于是就有几十束花朝她塞来，多得抱不住。两年来多次出国比赛，她胸前挂着一个又一个亮晃晃的奖牌回来，迎接她的是笑脸、花和摄影机雪亮的闪光。是不是这就加重她的思想负担？愈赢就愈怕输，成绩的包袱比失败的包袱更重。精神可以克服肉体的痛苦，肉体却无法摆脱开精神的压力。这次她在平衡木上稍稍感觉自己有些不稳。内心立刻变得慌乱而不能自制。她失败了，并且跟着在下面其它项目的比赛中一塌糊涂地垮下来……本来她怕见人，走在队伍最后，可是当她发现很少有人招呼她，摄影记者也好像有意避开她时，她感到冷落，加重了心中的沮丧和愧疚，纵使她有回天之力，一时也难补偿，她茫然了。是啊，谁愿意与失败者站在一起。忽然她发现一双脚停在她眼前。谁？她一点点向上看，深蓝色的服装，长长的腿，铜衣扣，无檐帽下一张洁白娴静的脸儿。原来是机场那女服务员。正背着双手，含笑对她说：“我在电视里看见了你们比赛，知道你今天回来，特意来迎接你。”“我真糟！”她赶紧垂下头。“不，你同样用尽汗水和力量。”“我是失败者。”“谁都不能避免失败。我相信，失败和胜利对于你同样重要。让失败属于过去，胜利才属于未来。”女服务员的声​​音柔和又肯定。她听了这话，重新抬起头来。只见女服务员把背在身后的手向前一伸，一大束五彩缤纷的花捧到她的面前。浓郁的香气竟化作一股奇异的力量注入她的身体。她顿时热泪满面。怎么？花，理应呈送给凯旋的英雄，难道也要献给黯淡无光的失败者？100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com