

初中语文中的数字文学常识 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E8_AF_AD_E6_c64_156193.htm 三纲五常：三纲五常是中国封建社会的基本道德原则和规范。“三纲”是指“君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲”，“五常”即仁、义、礼、智、信。三言二拍：。“三言”是指明代冯梦龙所编纂的《喻世明言》、《警世通言》和《醒世恒言》，“二拍”是指凌蒙初所编的《初刻拍案惊奇》和《二刻拍案惊奇》。由于“三言”和“二拍”编著年代相近，内容形式类似，故后人常将其合并，称为“三言二拍”。春秋三传：注解《春秋》的三种古籍，分别为：《春秋左氏传》（简称《左传》），《春秋公羊传》，《春秋梁传》。也有人称为：《公羊传》、《梁传》、《左传》建安三曹：曹操、曹丕、曹植古典文学四大名著：罗贯中《三国演义》、施耐庵《水浒传》、吴承恩《西游记》、曹雪芹《红楼梦》元代四大戏剧：关汉卿《窦娥冤》、王实甫《西厢记》、汤显祖《牡丹亭》、洪升《长生殿》晚清四大谴责小说：李宝嘉《官场现形记》、吴沃尧《二十年目睹之怪现状》、刘鹗《老残游记》、曾朴《孽海花》莎士比亚四大悲剧：《哈姆莱特》、《李尔王》、《麦克白》、《奥赛罗》四书：《论语》、《中庸》、《大学》、《孟子》五经：《诗经》、《尚书》、《礼记》、《易经》、《春秋》汉字六书：象形、指事、形声、会意、转注、假借竹林七贤：嵇康、刘伶、阮籍、山涛、阮咸、向秀、王戎八股文：破题、承题、起讲、入手、起股、中股、后股、束股饮中八仙：李白、贺知章、李适之、李、崔宗之

、苏晋、张旭、焦遂（要区别于传说中的八仙）扬州八怪：
郑板桥、汪士慎、李、黄慎、金农、高翔、李方鹰、罗聘唐
宋古文八大家：韩愈、柳宗元、欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙
、王安石、曾巩书法九势：落笔、转笔、藏峰、藏头、护尾
、疾势、掠笔、涩势、横鳞竖勒二十四史：《史记》、《汉
书》、《后汉书》、《三国志》、《晋书》、《宋书》、《
南齐书》、《梁书》、《陈书》、《魏书》、《北齐书》、
《周书》、《隋书》、《南史》、《北史》、《旧唐书》、
《新唐书》、《旧五代史》、《新五代史》、《宋史》、《
辽史》、《金史》、《元史》、《明史》 100Test 下载频道开
通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com