

中考语文作文高分“靓”招种种 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E4_B8_AD_E8_80_83_E8_AF_AD_E6_c64_156239.htm 考场作文不同于平时作文，它除了有特定的作文题之外，更重要的是它是要求在规定的时空里完成，所以留给考生写作和老师阅卷的时间都是非常有限的，在阅卷老师在面对如山的文卷时候，难免有视觉疲劳，在这情况下，我们要想自己的文章要鹤立鸡群脱颖而出的话，没有自己的招数是很难胜出的，下面介绍的几种办法不算是高，但是根据本人多年的阅卷经历来看，还真是有些管用，能留住老师的眼球，能给老师以视觉刺激，那一切就好办了，怎么样？你不妨试试看。

一、文体另类 这几年的中考作文60%以上都是话题作文，文体不限，“信马由缰”，给学生提供了广阔的写作空间。“巧持彩练当空舞”，只要你能扣住话题，先让你手中的“彩练”“舞”得更加炫目，吸引住老师的目光是最重要的。所以今年的中考作文文体的运用非常广泛，从寓言到童话；从解说词到辩论稿；从实验报告到说明书；从日记到书信；从散文到小说，不一而足，且不论你的立意和语言，单是这些另类的文体“外象”就给老师带来了很强的视觉冲击，冲淡着老师老是脸上渐起的倦意。

二、结构新颖 普天下的女子都不喜欢自己是个大块头，就因为那样呆笨，看起来不灵巧，其实作文又何尝不是这样呢？如果还是“老三段”往那儿一搁，难免让人视觉疲劳。怎么办？看看下面这些满分作文是如何在体例上进行创新的。（一）运用题记 以题记为开头，或阐述行文缘由；或牵引内容；或揭示文旨，其语言往往精炼而富有哲理。

从中透视其亮点，触摸到其情感的脉搏，让人赏心悦目。（二）巧用小标题 小标题运用得好，会使行文让人看起来有赏心悦目，轻松自如，条理清晰之感。（三）板块组合 福建厦门满分作文《我想唱首歌》，作者分为三个板块：“咏叹调”“夜曲”“进行曲”，用三幅画形象地道出了厦门迷人的风光，处处洋溢着一种难以抑制的赞美和喜爱之情。福建考生的《美丽人生》运用三个独句“星空，真美”“落叶，真美”“夕阳，真美”构成段落穿插其间，意境鲜明，让我们感受到其实就在我们身边的美。板块的组合可以用(一)(二)(三)；也可以是小标题；可以是日记的题头；也可以是剧本的幕别。

三、名句点缀来源：www.examda.com 用精典的诗词和一些耳熟能详的散句来增添文采，不约而同地成了今年中考满分作文用来润饰语言的选择，使之成为新的亮点。有的作题记；有的作文眼；有的干脆以一首诗词贯穿全文。“腹有诗书气自华”，闲庭信步，信手拈来，巧妙地穿插诗词，不但展示了你的“才腹”，也让你的文章文采飞扬，思辨缜密。

浙江丽水满分作文《上苍的恩赐》中有这样一段：“上小学后我接触了唐诗宋词，读多了，我就学着体味诗的意境。我会因‘出师未捷身先死，长使英雄泪满襟’的英雄气概而流出坦城的泪水；也会由于‘知否，知否，应是绿肥红瘦’的人生愁绪而发出一声深深的叹息；当然我也会神往于‘蓦然回首，那人却在灯火阑珊处’的人生境界。”作者思接千载，纵横万里，联想到诸葛亮壮志未酬，李清照的多愁善感，辛弃疾的淡然平静，铺排而设，一路泻下，读来有一种酣畅淋漓之感。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com