

话题作文的创新方法(3)文体 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/156/2021\\_2022\\_\\_E8\\_AF\\_9D\\_E9\\_A2\\_98\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_c64\\_156396.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E8_AF_9D_E9_A2_98_E4_BD_9C_E6_c64_156396.htm) 既然话题作文不限制文体，那么考生完全可以选择一种自己擅长的文体。擅长于构思情节、刻画人物的可去写小说；擅长于剖析事理、有哲理思辨能力的可去写议论文；擅长于综合运用多种表达方式，平时作文就文采飞扬的可去写散文。其实文体本无好坏之分，但是有的考生，其逻辑思维能力本来就比不上形象思维能力，却偏偏选择写议论文。这样无异于弃长取短。能写成作文的文体除要求中学生掌握的记叙文、议论文、说明文外，还可写应用文，如书信、新闻、特写、报告等；写文学作品，如小说、散文、诗歌、剧本等；写杂文、寓言故事、童话等等都可以。但有一点也要注意，文体不限并不等于将文体取消，可以恣意书写，一会儿议论文，一会儿记叙文，这样写出来的文章“四不像”，也自然无法讲清道理，讲明故事，显得不伦不类。怎样选择文体？那么，写话题作文用什么样的文体好呢？这要根据话题作具体的分析。概括起来，要注意5点：1、要看话题宜乎用什么文体。2、要看自己擅长写什么文体，有的学生长于形象思维，就该选记叙、抒情的文体，有的学生长于理性思考，就该选用议论的文体。3、要考虑自己用哪种文体写所拥有的材料最充足。如果缺乏材料的话，即使自己擅长的文体，也只能放弃。4、要善于发挥自己在考场上的灵感，即自己在接触题目的那一瞬间所引发的兴奋点，所产生的联想，但要注意不能偏离题旨。5、考虑用哪一种文体写，最能写出深度和新意。总之，选择

什么文体，要全面考虑，三思而行，并且在选定一种文体后，必须按照这种文体的要求规范地进行写作。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)