

作文训练六：展开想象拓宽思路 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E4_BD_9C_](https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E4_BD_9C_E6_96_87_E8_AE_AD_E7_c64_156408.htm)

[E6_96_87_E8_AE_AD_E7_c64_156408.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E4_BD_9C_E6_96_87_E8_AE_AD_E7_c64_156408.htm) 同学们的作文，有时会出现内容干瘪、主题肤浅、思路不开阔的毛病，没有展开想象也许是原因之一。下边的作文设计有助于培养想象能力。选作其中一个。一同学们学习本单元的课文，已经进行了大量联想和想象的训练，这次作文就是对这些训练的一次检验。方式：观察一个人，可以进行追踪联想，凭你的社会经验和对他的了解推测他曾有怎样的遭遇，会做些什么等等。俄国大作家果戈理就爱做这种畅想练习。养成这种习惯，对提高作文能力大有帮助。要求：自拟题目，把你对某人的联想推测写下来，字数不超过500字。要放开笔写，要注意层次分明，条理清楚，中心明确。二方式：听音乐作文。要求：在音乐老师的指导下欣赏一支乐曲，展开联想和想象，用文字表达出来，不超过500字。作文训练六：例文一下边这篇文章节选自丁玲的《曼哈顿街头夜景》一文。曼哈顿是美国纽约繁华的街市之一，作者“以一个陌生者的身份闯进了这里”，面对街角坐着的一个老人，进行了丰富的推测联想。看，那街角上坐着一个老人，佝偻着腰，半闭着眼睛。行人如流水在他身边淌过，闪烁的灯光在他身前掠过。没有人看他一眼，他也不看任何人，他在听什么？他在想什么？他对周围是漠然的，行人对他更漠然。他要什么？好像什么都不要，只是木然地坐在那里。他要干什么？他什么也不干，没有人需要他干点什么。他坐在这热闹的街头，坐在人流中间，他与什么都无关，与街头无关，与人无关。但他还活着，

是一个活人，坐在这繁华的街头。他有家吗？有妻子吗？有儿女吗？他一定有过，现在可能都没有了。他就一个人，他总有一个家，一间房子。他坐在那间小的空空的房子里，也像夜晚坐在这繁华的街头一样，没有人理他。他独自一个人，半闭着眼睛佝偻着腰。就这样坐在街头吧，让他来点缀这繁华的街道。总会有一个人望望他，想想他，并由他想到一切。让他独自在街头，在鲜艳的色彩中涂上灰色的一笔。在这里他比不上一盏街灯，比不上橱窗里的一个仿古花瓶，比不上挂在壁上的一幅乱涂的油画，比不上掠身而过的一身紫色的衣裙，比不上眼上的蓝圈，血似的红唇，更比不上牵在女士们手中的那条小狗。他什么都不能比，他只在一幅俗气的风景画里留下一笔不显眼的灰色，和令人思索的一缕冷漠和凄凉。但他可能当过教授，曾经桃李满天下；他可能是个拳王，一次一次使观众激动疯狂；他可能曾在情场得意，半生风流；他可能在赌场失手，一败涂地，输个尽光；他也可能曾是亿万富翁，现在却落得无地自容。他两眼望地，他究竟在想什么？是回味那往昔荣华，诅咒今天的满腹忧愁，还是在追想那如烟似雾的欢乐，重温那香甜的春梦？老人，你就坐在那里吧，半闭着眼睛，佝偻着腰，一副木然的样子，点缀纽约的曼哈顿的繁华的夜景吧。别了，曼哈顿，我实在无心在这里久留。

作文训练六：例文二《熊跳舞听音乐作文》我是音乐迷。一天，我去阿姨家作客。一进门，阿姨就拿出磁带对我说：“《熊跳舞》这首钢琴独奏曲，你听过没有？”我说：“没有，请您快放给我听。”于是，阿姨把磁带放进录音机里，录音机便放出了《熊跳舞》的乐曲。乐曲一开始，主旋律在高音区显得轻快流畅。在我跟前，好像出现

了一个春光明媚的清晨，熊妈妈带着孩子们来到森林里游玩，森林里小河在流淌，小鸟在歌唱，湿润的空气里散发出阵阵清香，小熊们高兴极了，仰制不住内心的喜悦，情不自禁的跳起舞来。年纪最小的欢欢活泼可爱，他拍着手，围着妈妈打起圈来；虎头虎脑的明明扭动笨拙的身躯，时而往前走，时而往后退，草地上发出“嚓嚓”的响声；娇娇充满稚气的脸上露出喜悦的神情，她向前蹦跳了几步，头往下一低，在地上打了个滚儿，跳得可欢了。此时，乐曲的力度加强了，主旋律由高音区转到了低音区，节奏几乎放慢了二分之一。我仿佛看到熊妈妈也加入了小熊们跳舞的行列，她挪动起沉重的步伐翩翩起舞了。小熊们见妈妈也舞起来了，都乐不可支的拍起小熊掌给妈妈助兴。乐曲又回复到开头，小熊们在熊妈妈的带领下又一起欢快的跳起来了。乐曲结束了，我还沉浸在美妙的乐曲之中。作文训练六：例文三《郊外去听音乐作文》语文课上，老师说：“今天让你们听丁善德教授作曲并演奏的乐曲《郊外去》。”说着，他轻轻一按按钮，录音机里便响起了美妙的乐曲。乐曲一开始，旋律就显得优美、流畅、舒心。此时，我仿佛看到了郊外美丽的景象，秋天的早晨，瓦蓝瓦蓝的天空中飘浮着几朵镶着金边的白云。太阳绽开了笑脸，五彩缤纷的朝霞给万物披上一层瑰丽的外衣。田野像是无边无际的大海，泛起金色的波涛。雪白而又柔软的棉花就像一朵朵盛开的玉兰花。清澈的溪水唱着歌，叮叮咚咚的向东流去。水中的一群小鱼摆动着尾巴互相追逐嬉戏，不时吐出一串串小水珠。接着，节奏更加活跃、欢快。我又似乎看见了一群天真烂漫、活泼可爱的少先队员来到郊外游玩。他们为大自然的美景所深深陶醉，有的架起画集

写生，有的采集标本，有的来小溪边玩耍。看！有几个孩子卷起裤腿，赤着小脚，在水中捕鱼，真有一番情趣。鱼刚到手，便“嗖”的一声从指缝中滑走了，水溅在身上，引起一阵阵笑声。乐曲又回到了开头。天还是那样湛蓝，风还是那样轻柔，溪水还是那样清澈，田野还是一片金黄。乐曲结束了。可是那美妙的乐曲依然在我耳边回响，于是我提笔疾书，写下了这篇小文。参考曲目：1．柴可夫斯基《四季》2．德彪西《月光》3．玛思奈《沉思》4．冼星海《黄河》等

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com