

作文训练五：观察细致才能写得具体 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/156/2021\\_2022\\_\\_E4\\_BD\\_9C\\_](https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E4_BD_9C_E6_96_87_E8_AE_AD_E7_c64_156413.htm)

[E6\\_96\\_87\\_E8\\_AE\\_AD\\_E7\\_c64\\_156413.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E4_BD_9C_E6_96_87_E8_AE_AD_E7_c64_156413.htm) 作文训练五：观察细致才能写得具体我们平时作文，多半是写自己熟悉的生活。一些同学感到很顺手，写得具体生动，内容充实；而另一些同学却觉得无话可说，写得干巴乏味，空洞无物。同样是写熟悉的题材，为什么会这样不同呢？主要原因在于平时是否认真观察生活。有的同学是有心人，很注意观察周围的事物，作文就会得心应手，具体的人具体的事都会从脑子里涌现出来；有的同学对周围的事漫不经心，作文的时候就会感到脑子空空的，无从落笔。我们要学会观察，养成良好的观察习惯，对周围的事物多看看，多想想，并且把观察所得和感想随时记录下来，看了写，写了看，久而久之，观察能力也就会逐渐提高。这次作文练习描绘一幅自然图景，大家先练习观察。观察景物大体都有个特定的位置，位置不同，视野、视线角度也各有差别，所见景物的特点就有所不同。下边是一幅景物观察位置示意图，供参考。参考题目：下边有几组作文题目供选用。来源：www.examda.com1. 写时令景物的，如秋色、雪后。2. 写园林庭院的，如校园小景、公园一角、果林深处。3. 写地区风光的，如迷人的海滨、乡村的黄昏、高原一瞥、山间小路。作文训练五：例文一《观察日记一则》夜幕降临在大地上。我站在一家木栅栏的前面，仰望天空。只见那半圆的月亮里，一片亮，一片暗。月亮周围紧紧的绕着一个蓝色晕圈。目光离开明月，才发现远离明月的天空上还有数不尽的星星。它们像熠熠发光的钻石，

有的放射着耀眼的金辉，有的发出微微的白光。它们有的疏散在各方，有的密集成一簇，天空被它们装饰得多么美丽、壮观啊！月光为大地铺上了一层银甲，我静默站立的身影显得高大了。在我身后，长长的绿藤盘在栅栏上，它牵引着许多喇叭花。木栅栏下边一片不知名的小花自在的开放着，红的、黄的、粉的、白的，映着月光，更显得玲珑可爱。秋风吹过，花香四溢，阵阵扑鼻。一切都处在静悄悄的夜色中。

然而，我似乎听到了一阵幽雅的吹奏乐声，……难道是那绿藤上的喇叭花在赞颂这迷人的月夜吗？这是初一同学写的一篇景物观察日记。大家都来作些批注，提出自己的看法，看看这位同学写月夜景色是从哪些角度观察的，看到了哪些景物，写出了哪些感受，哪些词语用得准确，哪些句子写得生动。除了指出写得好的地方外，也可谈谈不足之处。参考答案：

问题 1 . 观察角度：仰视、环视、俯视  
问题 2 . 仰视：看到了月光来源：[www.examda.com](http://www.examda.com)环视：看到了绿藤、栅栏、喇叭花  
俯视：看到了许多各种颜色的不知名的小花

问题 3 . 从视觉角度写出了景色美丽（“美丽”“壮观”“玲珑可爱”）从嗅觉角度写出了花的香味（“花香四溢”“阵阵扑鼻”）从听觉角度写出了想象（“似乎听到了一阵幽雅的吹奏乐声”）  
问题 4 . 如下词语用得准确“装饰”“铺”“盘”“牵引”“玲珑可爱”“花香四溢”“阵阵扑鼻”  
问题 5 . 来源：[www.examda.com](http://www.examda.com)

如下句子写得生动 它们像熠熠发光的钻石，有的放着耀眼的金辉，有的发出微微的白光。（比喻句，形象生动） 难道是那绿藤上的喇叭花在赞颂这迷人的月夜吗？  
100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)